

శ్రీకృష్ణ వికాసం

13114

శ్రీ
శతకస్త్రబకము.



గ్రంథకర్త:

శ్రీ వనగిరి విజయరామయ్య బి. యే.,
లోకల్ ఆడిటాఫీసు, గుంటూరు.

మొదటి కూర్పు
1000 ప్రతులు.

సర్వస్వామ్యసంకలితము.
1936

వెల 0-4-0.

శ్రీ
శతకస్త్రబకము.



గ్రంథకర్త:
భువనగిరి విజయరామయ్య బి.జే.,
లోకల్ ఆడిటార్స్, గుంటూరు.

మొదటి కూర్పు
1000 ప్రతులు.

స్వస్వామ్యసంకలితము.
1936

వెల 0-4 0.



THE GARDEN OF THE GARDEN OF THE GARDEN OF THE GARDEN

1

శ్రీ వేంకటేశ్వర ప్రభువేనమః.

శ త క స్త బ క ము.

శ్రీ మ ద్వేంకటేశ్వర ప్రభు శ త క ము.



లక్ రాజులు సర్వజీవముల నిజీనంబుల నిండి శ్రే
యోలాభంబులఁగూర్చు శక్తిమయనిత్యోత్సాహివనిన్ను నే
లా? లాఁతుల్యలె చీతి దీనసలకుఁజ్ఞాఘోష నాపదవి
వ్యాలేఖ్యప్రభనోలలాడుదము దేవా! వేంకటేశప్రభూ!

శా॥ శ్రీవాణీగిరిజాస్వరూపభువనతేమక్రియావృత్తి త
ద్భావోల్లాససుఖానుపాలకమనోవాఙ్కాయకర్మాభి ని
త్యావాసుంబునోసర్వం జిత్రతరవాహ్యలిక్ జగాపొల్చు దే
వా! వాఙ్కాయమనఃప్రబోధమిడరావా? వేంకటేశప్రభూ!॥ 2

శా॥ శ్రీనారాయణ! వాసుదేవ! కరుణాసింధు! హృషీకేశ! శం
భూ! నిత్యోత్సవసంవిధానజనతాం హోధ్వంతచండార్క! ని
త్యానిత్యాదివిభేదశూన్య! గుణమాన్యా! కేశవా! శ్రీస్థసిం
హ! నిర్వాణపదా! సత్యోస్థి; శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 3

మ॥ భ్రువిజన్మించినతోనె నీదయినదాపున్వేడి నానాటి కీ
తెపులుంగొంటునురాశలందవిలి యెఁతేదవ్వచన్నాడు; నా
కెవరయ్యా? నినుఁగ్రమ్మకొన్ దటియు సాహిత్యంబుఁ జేకూర్చు నో
శివనారాయణ! నీవుదక్కఁ బుజుభాషీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 4

మ॥ కరిహస్తక్రియ కొండయీగవలెఁ దొల్కొరైససాదామనీ
త్వరతో నిల్కడలేక సంతతసమస్తవ్యాపకత్వంబుతోఁ
దిరుగుకొత్త మనస్యమైవెలయువృత్తి నిన్ను సేవించు సు
బర మేలాగులభించునాకు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 5

మ॥ అతిసంచారిణియైనచిత్తమున కేకాగ్రత్వము స్థూర్పనా
యతనం బేటి కనంతరూపివగునీయం దెప్పుడుఁ ద్రిప్ప స
మృతమామండఁగఁ గైత యానపదమై మాధ్యస్థమున్మార్ప భా
వతరంగంబు లనంతవైఖరులవీనక వేంకటేశప్రభూ!॥ 6

మ॥ వివశత్వంబున నిద్రవోపునెడ మావీర్యంబు మాప్రజ్ఞ గా
వపుగా? మమ్ము నిరాపదక నిలుపఁ బ్రాపైనాయ నీప్రేమగా
కెవరయ్యా? పొడసూపి మావలన తుండీ! యన్నసంబోధనక
శివనారాయణ! పొందఁగాఁదగదొకో శ్రీవేంకటేశప్రభూ!॥ 7

శా॥ ఏలోకంబుల జన్మముల్బరిగెనో యింకెవఁగానున్నవో
యింకో జన్మమెలేనినీపదము మాకీరానిచో నీకళా
లీలాలాపన నితలమెవెలయుకేళి స్మమ్మునాడించి హం
సా! లోలోపలఁజేర్చుకొమ్మ శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 8

శా॥ మాబండాలమెఱుంగె వే? వ్యసనహింసాసమ్యగాకృష్ట మ
య్యా! బాబూ! బలిమాలుకొంగుము తదీయంబుక పహంగొట్టి మా
మాబజ్జెంబును ధర్మమార్గమునసంపాదించి వేవేగ మ
మ్మొబ్బాధకదొలగించి కైకొనఁగరమ్మొ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 9

మ॥ తపులక సోకినవైన గ్రుడ్డి తనయంతన్నేరఁ డాచుట్టుప
ట్టువిరాజిల్లునమస్త మట్టులనె చుట్టు లో నవిచ్చిన్న బాం
ధవదాక్షిణ్యతమించునిన్నుఁ దెలియఁగ్రానీకు మాధ్య్స బహూ!
శివనారాయణ! మేలుకొల్పఁగదవే! శ్రీవేంకటేశప్రభూ!॥ 10

శా॥ స్వామీ! నీనుతి నూహ తేటి కొకచోఁ బ్రాప్తించ వోయయ్య నా
నామాధుర్యముఁబొల్కుకల్పన లనంతశ్రేణులై పరస్పరి
మ్మా! మాయాకృతిలో తుణతుణవినూతనాకృతు ల్లివ్యశగ
సామాలావళులై చెలంగి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 11

మ॥ నను వీఁడెన్నటికైన నెన్నుకొన్నవైన నివ్వొనునోయంచుఁ బ
ట్టినె నీపుండఁగ సంతకంతకుఁ బ్రపంచప్రాప్తబుద్ధిఁద్రియు
చును సుధ్యానుఖజాగరూకుడగుచుడున్బివి హా! హేతువు
డిను నద్దానిని మందలింపఁగదె తుండీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 12

మ॥ ఎవరేరితిడలూపసి కొలువని మ్రోకాలము న్నావిరి కు
 తనముల్లూర్పనె చూచుచుండెదపు వాత్సల్యంబునింజారుని
 స్నపుఁగాదంచనువారిమాగ్ధ్యమున కొరా! మేరయుంగల్గునే?
 శివనారాయణ! భూతపంచకనివాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 13

శా॥ నీవేనేనని నేనెనీవనుచు నేనేచెప్పుకున్నంత నా
 నావిశోష్టతరమైనప్రతిభ యీనాయంబు గన్పట్టినే?
 దావాగ్నినివిడురవ్వ లాటవెయొకింతక; మాకు నీశక్తి నీ
 యావేశంబునఁగాకయున్న? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 14

మ॥ వదలనానిభవత్పదార్పణము దేవా! మానఁగాఁజాల నే
 యదనం దేమటు టాప్పనో యెఱిగి చాయంబొలి వర్తించుని
 నె దయ న్నీకుఁ బ్రభోధి మీనలయు నో విశ్వేశ! కాలప్రభ
 దదశావర్జితసత్పదా! ప్రణవనాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 15

మ॥ ఎవియో యెన్నియొ పాపపుణ్యముల నాయాజ్ఞ నేరజసియుం
 టి విచారింపఁగ జ్ఞప్తిచాల దిశవానింగూర్చివాడేల? త్వ
 త్పనిధానాత్మకుఁగల్గ నన్నిటం బవిత్రజాటకున్లఁట? ॥ 16
 శివనారాయణ! ఆర్తరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥

శా॥ కూడుంగ్రుడ్లయులేనివా రలమటక ఘోషింపఁగా నున్నవా
 రాడక వేడుక లేవిలేవనుచు నారాటంబుతోనుగు రో
 ళేఁడా యీ నరవస్థ మాకృతమొ నీస్పృహస్వభావంబా? కొ
 డాడన్ల మిఁకసంస్కరింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 17

శా॥ గట్టుంచేరిన నీటితుంపురులు శీఘ్రంబెండి నీ హపుహ
 నట్టు ల్నీపరతత్వమున్వదలి యిందండెగు నీయాచువుల్
 పుట్టంజేరునొ గుట్టంజేరునొ విరూపులైంది నిజ్జేరునో?
 పట్టె యాచుకొనంగరావె! మము దేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 18

మ॥ తెవుఁగో మంచియొ నీకయిన్విడక నాదేవైవ్విహమ్మూచు వి
 తవిధి న్గోర్కెఁఫలింప నాఫలము నీ దాక్షిణ్యజంబైనను
 స్వవశాఽఽబని విక్రవీఁగి యిపుడా సత్యంబుఁగన్గొంటి నో
 శివనారాయణదేవ! సత్వగుణరాశీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 19

శా॥ నిన్నేనమ్మినవారి వ్రేళ్లపయిన నైక్కింపఁగావచ్చు స
న్నన్నా! నమ్మిన లోటులేదనుట సమ్యగ్విశ్రుతం బేటికో
యన్నామిచ్చుటఁ గోటుకోటుగను మాయుద్యోగ మిట్లేచరిం
చన్నితమెజస్మజస్మ? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 20

మ॥ దొంగఁగొంక నొరవహునిలే దెచటవాదున్బాధయుర్రాదు దు
ర్వ్యసనాలోచనకింతచోటిడదు నిత్యానందముంగూర్చు స
భ్యసనార్హింబయిదక్కు సస్మరణ భక్త్యావేశమొందించుమే
ల్మినమాచారమెఱింగి నీకయితిసుమ్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 21

మ॥ అన్యఁగాము లైనచేతనున్నట్లుల వీడఁటాడురాయంచునున్
సప్రలా లేటికి నేర్చినేరక విపన్నత్వంబుచే నిప్పుడై
స విశిష్టమ్మును వ్యాజహీనమగు నీనాణెపుడాక్షిణ్యము
న్మిననారాయణదేవ! నిక్కముగఁగంటికో వేంకటేశప్రభూ! ॥ 22

శా॥ ఎంతోవేడుక మక్కువంగొలుప నేయేటామ్మలోపెట్టి సం
భ్రాంతంబౌమన మంచునిల్పి నినునాహ్వనించి మేల్పాజ ని
స్సంతోషింపఁగఁజేయు కౌతుకముల న్నాగించుచున్నాము స
ర్వాంతర్యామివి చిత్తగింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 23

శా॥ ఈవెనున్నలవన్నమాటఁగొని తానేనుష్కృతులైజీయు
న్నవేచేసినటు ల్గణించుకొను దుర్మీలిం జడుం డాకృతి
ప్రావిర్భూతఫలానుభూతినయినన్ భావించునోలేదో తా
నే వృత్తింగొనుచో స్వతంత్రుడను దానిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 24

శా॥ నీలావణ్యము మాశిశుత్వదశల న్నీహాయి మాతుష్టి నీ
లీల ల్బానడవల్లఁ జూచుకొనుచుం గ్లేశంబుల నిస్సృతిం
దూలందోలి భవద్విచిత్రకళ లిందున్లేవోకో యంచుమ
య్యా! లక్ష్మ్యంబిడి తేర్పరానె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 25

మ॥ నవల ల్నాటకము ల్నిసీమలు పురాణంబు ల్ప్రబంధాదు లే
కపులున్వాయఁగ లేనివైఖరిరసోత్కర్షణ మహాసూత్రధా
రివి కల్పింతువనుషణం బభినవశ్రీ లోకరంగంబుల
న్మిననారాయణ! అన్భూతామితవధానీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 26

మ॥ ఇవియిట్లైననులెస్సనాకనుచు నొక్కొతేనుభావింప న
 న్యనధానంబుగఁ దద్విధానమొనరింపజాలినా వార! యీ
 వివరం బౌత్తనెఱిగియున్న నసహవేడ్క నిగ్గుద్రోసి యో
 శివనారాయణ! కోరనే యమృతరాశి! వేంకటేశప్రభూ!॥ 27

శా॥ ఏమయ్యా! మొదలుగొన ల్వేలయవేమినికు? సేకున్న ని
 యీమామృత్యు నవేల? నందెసఁగుని కేలాగులేకుండు? ని
 దేమోగుట్టని మిక్కిలిచెదము నీయియావిలాసంబులక
 వ్యామోహంబిడ కూఱిసింపు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 28

శా॥ ఓవిశ్వోభర! పాపకానకృశానూ! ఆదిమధ్యాంతరూ
 న్యా! పృథ్విక్షయవర్జితా! చిరతరానందప్రదాతా! కృపా
 బీ! విష్ణూ! సకలస్వత్రప్రపదనర్తీ! సచ్చిదానందమూ
 ర్తి! వేదత్రయరూప! భో! శరణ తుడ్డి! వేంకటేశప్రభూ!॥ 29

మ॥ అవిలేవో! యివిలేవు తెమ్మనుచు నిన్నర్థించువా రొక్కడక
 సవిమర్శక గడుదృష్టితో విసిరియో చాలింతు యాచించు టి
 వో! విలాసంబుగ సుతయున్విసువ కీవుల్ గీవనర్హింతు వో
 శివనారాయణ! దాతృతాగ్రపదభాజీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 30

మ॥ కనువాని న్వినువానిఁ జేయుపనులనానీ విచారించునా
 నినిఁగానీ నినుఁగా స్మరింపవలెన నిద్ధాత్మతోఁ బూనుకొం
 దునుమున్నుదటఁ గాని తస్మయతనుండుఁ దత్త్రియావృత్తి నా
 మనము న్నిదెసఁదిప్పకొమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 31

శా॥ ప్రేమక జూపెడుబంధుమిత్రగురుసద్బృందంబులుగాంచి లో
 నీమంచిగ్గణియింతునా? విరసతన్వేధించుచోరారిను
 స్తోమంబుగని నీవుకూరతకునై మఃఖింతునా? యేల నీ
 వీమాడ్కిక ననుఁజుట్టుముట్టెదవు స్వామీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 32

మ॥ దివమెల్లక దమపొట్టకక్కుఱితి నెందేజాకిరించేయుమా
 నవు లేవేళనో యెట్టికష్టములనో “నారాయణా! రానె కా
 వవె” యు చార్చి వచించినంతటనె నీభక్తాభిగాఁ జూతు వో
 శివనారాయణ! ఆర్తరక్షణవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 33

- మ॥ కనులో నిష్కనుఁగోడలంచు తనువో కౌఁగింటినాసించు ని
న్విన వీనులమకించు నిష్కలియ నువ్విట్లూరుఁజత్తం బను
క్షణము న్నీవు ప్రసన్నతఁదఱసి యీసౌభాగ్యము లుచ్చిదం
శనుగూర్పు నినుఁబోల్పులేము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 34
- మ॥ భయమున్గొల్పెను భీతిఁజెందెదవు సంపద్భాజినైయును పే
దయునైయుండెను సౌఖ్యమొందెదవు బాధస్థుఁడును దభిలోఁ
బయనంబేగెను గాలినాడెద వొకేపర్యాయ మయ్యారే! ని
ర్ణయమున్నే? యిటనివెచిత్రతరచర్య వేంకటేశప్రభూ!॥ 35
- మ॥ పవలేమో పలుపాట భుక్తివెలయింపజెల్లు తేయెల్ల ని
ద్రవరించున్ గలకాల మీనియతి చక్రబట్టులు దొర్లదొ
ర్ల విధిప్రేరణ కాయమేతొలఁగు నౌరా! భక్తి యిందెప్పుడో?
శివనారాయణ! చక్రపాణి! పరమేష్ఠీ! వేంకటేశప్రభూ!॥ 36
- మ॥ గిలకన్తాగెడిభార మంతవడితోఁ గేలొక్కట న్నాగఁగాఁ
దలమే? త్వత్పదభక్తియన్గిలకమీద నుంపుతీభార మె
ట్టులొలాగ న్నమకించు మాకుఁ జెవుకట్టు లేల్ల వీరస్థూర్ష సం
దులఁ జిల్కన్గదె నీకృపారసముచినుల్ వేంకటేశప్రభూ!॥ 37
- శా॥ నీతోనైరముఁబూని యేకడలనేనిక సాటిలేరన్న వి
ఖ్యాతి న్నాంచినహేమకశ్యపదశాస్యగ్రామణు లామృకు మే
ల్లాతల్లాఁగఁ దడుగ్రచర్య పెనుసీతులైల్లుపారంబుఁగా
మాతృద్రీ! విధియించినావె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 38
- మ॥ సకలవ్యాప్తునినిన్నుఁ గొల్వవలయు నుత్పాదనో; సాధుసే
వకు సౌముఖ్యముఁదాల్పుచిత్త మెపుడు బాధించుమస్టారిసే
వకునైతూఁగను; వారిదౌష్ట్యమును దుర్వాప్యసారతఁ గూల్పుటే
ప్రకటారాధనఁగా గణింపవలె నప్పా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 39
- మ॥ నవసీతంబునుమించి మెత్తనయియుండుబోలునిప్రేమ దు
ర్వ్యవసాయంబుల సుచరించుకుజసప్రవాతంబుల న్గోపగిం
పవు సంపద్యభవంబు వారలకె నింపజూతు తన్నుక్కికొ
న్వివనారాయణ! ప్రేమమార్గమనుకుంటిక వేంకటేశప్రభూ!॥ 40

శా॥ మాత్రో నేకలింగంజయోకొనుచు మామానందదాపత్తి నెం
తోతోడై వెలయింకఁ గక్కుఁజిక్కిదొనోకు? ప్రేమప్రభా
జాతావాదకృతపర్యంతు, సకలాశాచక్రనర్తీ! జగ
న్మాతృస్థానశుభప్రవర్తి! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 41

శా॥ యోగానందసమాధిసాజనితదివ్యోంకారసంచారవి
ద్యాగానామృతపానసంతతసమాధానా! తదోంకారసం
జ్ఞాగర్భకృతసర్వనాదబహుళానందానుసంధాన! ని
త్యాగూఢీకృతసావిధాన! పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 42

మ॥ “అపురా! యేనుఁగుమర్లు పైఁటతవులై యార్తి నృజివ్విచ్చునీ
యునతిఁపైతము విస్మరించి”తన “నోహో! సుంతభక్తార్తి నా
చెవులనోకిన నన్నె నేమిటతు” నన్నిధప్రతిజ్ఞాంశ మో
శివనారాయణ! తారకాణయిడవే! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 43

శా॥ లేదయ్యా! వెనుకఁజభోగముల, నిర్లేపత్వముంజెందఁగా
రాదయ్యా! మఁ సొక్కముందడుగు, సురంభంబుతో నెప్పుడు
నాదయ్యా! కలదానికై, యెపుడో నిన్దాంక్షీయటల లోర్పరను
న్మాదంబెత్తుటకేసుమయ్య! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 44

వా॥ సేవే మాయెడనుట నిక్క మునున స్మి సేవయే మాకు షే
మావిష్కారపథంబు; మంటను గణంబుందగ్నియేయున్న జ్వా
లాన్మత్యాశ్రయపుష్టి నేకద రస లాభసిల్లుటల్ దేవదే
వా! వేదాంతశుభస్వభాన! కనరావా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 45

మ॥ “అవధారంచుఁ బిపీలికాదివిధిపర్యంతంబుఁ గావించు పె
న్రనళి న్నాచిటుకూయి నిద్దతీయఁబోనా!” యంటినిన్నాళుల
వ్యవధానంబుఁగఁ గోర్కెతాటఁగన నీడ తెల్లందు నెవ్వారితో
శివనారాయణ! సేపువెల్లుటగుపించెన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 46

శా॥ నాలోపంబుల నెన్ని తెల్పుకొన నొండా? తెండ? నీమేఖల
ల్లె లెక్కింపఁగరావు నీ కుమకు పోటీయున్నె? యశాదార్యకా
ర్యాలంకారమవీపు, శోభనగుణ ధ్యా! శంకరా! సార్వభౌ
మా! లక్ష్మిగిరిజాకళత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 47

మ॥ రిపులున్నేహితులంచు భక్తులకు లేకేకాదె? యెట్లుందు? రె
ల్లపుడు స్నేహయినిల్పుచిత్త మెటు లన్యబెంచు? మాఁరేతలే
క పరుల్మిత్రులుకూడఁ జూడనయినన్గాఁగ్గొన రీమేని సాఁ
కుఁపని న్మానినఁగాదె నీ భజనసాగున్? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 48

మ॥ కవుఁగిల్లఁబడి క్రంతలన్నిరిగి యంకాపొంకములైందుచు
“స్థనమాత్రంబు విరామమేర్పడకు నిన్బాధింప” నంటి న్బలే!
కవుఁగిల్ల న్మఱిక్రంతలం దెచట నిన్గన్గొంటి సర్వాత్మకా!
శివనారాయణ! సంశయంబువదలెన్ శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 49

శా॥ ఎన్నోమారులు షల్కియును సను నీ వీయాపదన్దేల్చినన్
నిన్నెట్లైతునటాచు; నాతరుణవూడేట న్మఱిందేర్పుదాఁ
క స్నేహాటయెలేను నిక్క మిది లెక్క నేయవీ వెంతు ను
మృన్న న్నాకిటనిల్వసొనె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 50

మ॥ “తునుఁగఁధర్మము భూమికేసలుగుదెంతున్ ధర్మసంస్థాపనం
బునకై” యన్ననియామకంబు సుఖదాభా? ధర్మమొదేనియున్
దునుఁగఁబాటఁగనీమియే సతతసాత్తోషప్రదంబాక్కొ? సో
వనురా నైనప్రయాసఁ దప్పకొనలేవా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 51

మ॥ ఎవైనవేద్యముఁబెట్టిన ద్వినుట యింతేసొగునుంగాన మే
లవృథాతంతనిహించున్నయది లీలామానుషాకారివై
సవిలాసంబుఁగ నందుకోఁగదవె! మాసాత్తోషముల్మొచ నో
శివనారాయణదేవ! భక్తిసులభా! శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 52

మ॥ జగదాధారుఁడవీవు సర్వమును నీ సంపాదితంబై చెలఁ
గుఁగదా! యెయ్యది “రమ్ము నీవిపుడుకైకొ”మ్మొచు నీజాలువాఁ
డ? గురూత్తంసమ! నన్సృజించి యిటులాడన్నిల్పు టీవేకదా!
మగుడ న్నన్గయికొమ్ము రమ్మ! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! 53

శా॥ నీమానక్షణమైన మాకు యుగములేనిండురు నాయుష్యమే
మో మాకల్పము, మంచిచెట్టలకు నెట్లో చట్టము ల్పుట్టి మా
వై మప్పుంబడకే శిలాక్షరములేవ న్నాగునేయిట్లు? కా
లామేయప్రతిభానుపాలనవిలాసా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 54

మ॥ ముపురో నల్వరో సంస్కరింగలుగ నహోమార్గలయ్యున్ భరిం
పవశంజాటరుదయ్య మర్త్యులకు నప్పా! నీవో యెన్నెన్నియో
భవనాభుల్ తదనంతజీవముల నెఱ్ఱన్ బ్రోతు ధర్మసితిన్
శివనారాయణ! అద్భుతావనవిరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 55

మ॥ గుణినో, నిర్గుణినో, యసన్గుణినో, నీకుంగూర్చుచందాన నా
గుణమున్ దిద్దుకొనంగరాదె యెరుగ్గులగులుంగూర్చుపె
త్తన మిందేరికినైన లేదుగద! సంత్రాణైకశీలా! స్వయం :
మననానందవిహారలోల! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 56

మ॥ గణనాతీతములైన లోకములలోఁ గామాదిసంగ్రహమై
ఘనధర్మయ్యతి నింతకున్ మిగులులోకం బెద్దియోయుండి దా
నినిరక్షింపఁగ నేగియుండవలయున్న పట్లుగాకున్న నిం
దనయంబుననుపింపవా? నయవినోదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 57

మ॥ కనుల స్వీనులఁ జేతుల స్పృహములన్గాయాబున న్నీసమ
ర్చనమునేసెయఁగ దుర్లభుండవగు టీశా! మాటలొక్కింట సే
వనముంజేసెద సంతరాళగతి నాపల్కు ల్నినుంజేఱుఁబా
మ్మనుసంకల్పము కల్పిబల్పి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 58

మ॥ వివరింప న్నవరింప లోకములకు న్విద్యాగురుస్థానవై
భవమునైకొని సర్వకాలముల సర్వప్రజ్ఞల స్థూర్పువాఁ
డవు నీవేకద! తల్లిదండ్రుగురుజాడల్దాల్చి ప్రేమప్రభ
న్మివనారాయణ! చిల్లుచుండెదవు తండ్రీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 59

శా॥ మాకంటెగల రన్యలోకముల ధర్మస్థావకుల్ శ్రేష్ఠు లా
లోకింప నైఱుఁగు ల్గ్రహింప మనుజు ల్పొరానిదూరంబు లే
లా కై వల్యపదార్థులొకటి మేల్పావేకదా! వారికే
నీ కల్పించితె రాకపోక లిటకు స్త్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 60

మ॥ అవిభాజ్యంబు విభాజ్యమున్న గునె నీయూనందతత్వంబు చూ
డవె నీనాయెడ సార్థకత్వమునగాఢంజాట నిదృష్టిలో
నవిభాజ్యంబయి నాగుదృష్టిని విభాజ్యంజానె? భేదస్థితి
న్మివనారాయణ! త్రోసి కల్పకొనుమంటిన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 61

శా॥ భావప్రాధిమచేతనే కొలువు సంపాద్యంబుఁగఁదోచి త్వ
తేవానంద వశీకృతాఖిలతనూచేష్టత్వముఁజెంది యే
యేవాక్యంబుల నెంతుమో తెలియ మాయీమంచిచెట్టల్ యమా
ర్హావజ్ఞానములంచు నెంచు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 62

మ॥ ఘనధర్మచ్యుతికల్గ వత్తువనువాక్యంబే నిజంబైన ని
న్ననయం బిందెవసింపఁజేయుటలు మాహస్తంబులంజిక్కు నే
లనెదే? నిత్యమధర్మకార్యముల దైన్యంబొంద నల్లేరుమీ
దను బండిన్నడిపించుటం చెఱుగరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 63

మ॥ అవినితిన్నడి నాదినాదియని నిత్యం బిందు స్వాత్కర్షణ
రి 'వరిష్ఠంబగు నేకవాదము విచారింపంగలేమైతి మె
ట్లువిపంచింపిన మాకుఁ దుట్టుతుద నీలోఁజేఱుకొంటుగదా
శివనారాయణ! నిత్య మచ్యుతవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 64

మ॥ గణనాతీతములైన రిక్తగము లాకాశంబునందెంచు న
త్యనపాయస్థితి సంచరించు వెఱ నెద్దానన్ సమాప్తంబొ త
ద్ధనతన్ నీకళఁగాస్తరింతు మదియేదైవంబనన్వచ్చు నీ
యనుసంధానముఁ గందుమందె శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 65

మ॥ సకలప్రాణులు నీకళాఁబులెగా సర్వజ్ఞ! యందొక్కటిం
కొకటిన్ ముక్తికినాశ్రయింప నగులాభోత్సేక మేముండు దో
షకుతారంబు భవత్పదార్చనమయ్యా; “సన్యాసిసన్యాసి రా
చుకొనన్ బూడిదెగాక రాలునొకొ లక్షుల్?” వేంకటేశప్రభూ!

మ॥ ఉవిదాహూపముఁ బూరుపాకృతియు లేకుండుంగదానికు, నుం
తవిచ్చారింపక యేయకాలమున సంకల్పించితోమాకు వా
ని, విక్లబ్ధుం బొకయింతలేక చెలఁగె న్విశ్వేశ! యెష్టోగదే
శివనారాయణ! తద్విరామము విరించీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 67

శా॥ ఏకాలంబునఁబుట్టెనో జగతి? ఆయీలోన నేన్నింటిలో
నోకాతే నరులగ్రగఃఖ్యులు కథానుప్రోషితంబైన గా
ధేకాదే యిట వారిసాక్ష్యము సమర్థింపన్ నిరంజనియై
మా కొక్కంతునుగానరాఁడు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! 68

మ॥ ఎడలేకుండుభవత్పదార్చనముచే నెంతేనియుత్కృష్టత
స్పృహయ న్జాలినవారిపాదరజము ల్నాబోంట్లపాపంబులన్
గడఁకన్ బాపి పవిత్రతన్ గొలిపి స్వర్గద్వారపీఠిన్ లలి
న్నడపు గాని యసత్పమాశ్రయతనానా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 69

మ॥ భవసత్వంబులపేర్చి నాకొకరు హెచ్చా? నాకునేనన్నభా
వవిలాసంబున నిన్నిసాళ్లుజనె క్రేవ న్నివెగోధించుచో
నెవరో యేటికిసోదెయించు నిను నితేనాదృతింజూడ నో
శివనారాయణ! తెల్వినేఁ డిటులవచ్చెన్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 70

మ॥ అనురాగంబొకటే సమస్తసుఖమఃఖావాప్తికి న్మూలసా
ధన మద్దాననె యీషణత్రయము సంధార్యంబు దానన్ జనిం
చును కామాద్యరిషడ్విలాస, మిఁగవిజ్ఞు ల్పీఠయింజూపుధ
క్ర్యనురాగంబును నీదృశించె? శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 71

మ॥ రత్రులేపెక్కురు వారిజుట్టెడు గ్రహగ్రామంబులెన్నో? తమ
దృవజీవావళులెన్నో? వృద్ధి నవి యీపై నెన్నికానున్నవో?
అవగాహ్యంబె? యొక్కొక్కజీవి దిశచర్యన్ న్రాసిపోషింప నో
శివనారాయణ! అద్భుతావనవిలాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 72

మ॥ అనురాగంబుఁ బరోపకారముననే యత్యంతమున్నిల్పి నీ
యనుసంధానము నీచరాచరసమస్తాశావకాశంబులఁ
దునుభావించి పరోపకారమున నిన్నుం బ్రీతినొందించు నె
మ్మనమందే నిజమైనభక్తి శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 73

శా॥ సీయాజ్ఞన్ సురలేని దాటంగలరా? నిన్విస్మృతింజెంది యే
మే యేమేమొ యొనర్పబూనెదము స్వామీ! సత్కృపాదృష్టి మా
మాయజ్ఞానజముల్ తుమించి జయమిమ్మా ప్రోవరమ్మా! సమ
స్తాయాసంబులడంపుమా!, వినతిగొమ్మా, వేంకటేశప్రభూ! ॥ 74

మ॥ భువనంబుల్కురుంబులై చిటికలో ముప్పొకలన్నాటు నీ
వ్యవసాయంబును జూపెడి స్థనుమ జీవంబు బ్రనింబొందుచో
వివిధప్రజ్ఞల సంస్మృతినైలఁగుచో వేసారినిజ్ఞెందుచో
శివనారాయణ! సత్వముఖ్యగుణరాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 75

శా॥ ఈకేల్వేనెడిలెక్కవేయ స్మరణంబీవాక్కునన్ సాగ నే
యేకాలం బవకాశమున్ వదల కందిందేగుచిత్తం బిసీ!
నాకేసిగ్గనిపించు నాజపము లన్నా! నవ్వుగొదోటునీ
కాకక్కుర్తి సహించి ప్రోవు శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 76

మ॥ పరమాత్మన్నినువీడి యీకణము సంభ్రాంతి న్నహాస్యప్తిని
వఱకే జన్మలఁ గాలవాహిని నసంభావ్యోరు దూరిస్థలాం
తరపాతుబయి తోటివారలు నిను న్దర్శింప నీక్షించి కా
తరయయ్యెన్ నినుఁగానలేక కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 77

మ॥ కవతాభీతియుసాపరాధతయు బింకంబూడ్పఁగాఁ గర్మసం
భవమా సంస్మృతిలోఁ జికాకుపడి నీవైవాదుఁగల్పించుఁ గ్రూ
రవిధానుండవటంచు మర్త్యుఁ డణుమాత్రంబేని గోపింప వో
శివనారాయణ! సత్కృపారసవిభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 78

మ॥ ఒకరాజ్యంబున రాజుఁ గొల్చెడుసహాయోద్యోగిసంఘప్రణా
ళికప్రోల్కి న్వేలయించితే యుపసురాళిన్? మాధరాగోళపా
లకునిన్ దెల్పుమ భక్తిచే నతనివాలభ్యంబు మేమాలసిం
పకపోందన్వలె చిద్విలాస! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 79

మ॥ విమలప్రజ్ఞలు, ధర్మసూక్ష్మముల మావృద్ధిన్ బ్రసాదింప ను
త్తమలోకంబులనుండి వచ్చుటలు తథ్యంబేమొ? ఆయుఃప్రమా
ణము జిజ్ఞాత్పబలంబు స్వల్పమగుటంఁగాఁబోలు వారేగివ
చ్చుమహాసంధి యుగంబులేచనెడు విష్ణూ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 80

మ॥ యవసంబు ల్నుడిగాడ్పులన్నుడిసి యూర్ధ్వాధఃప్రచారంబులం
దు వెసన్దూఁకొనుభంగి జన్మమరణానుష్ఠానచక్రంబున
న్వివశత్వంబునఁ గ్రిందుమీదగుచు నుద్వేగించుజీవాళికిన్
శివనారాయణ! ముక్తి యెన్నటికొకో? శ్రీవేంకటేశప్రభూ! ॥ 81

మ॥ రవియొక్కండిడుకాంతినే మిగులదూరస్థు ల్భరింపంగలే
ర, వియత్రాప్తరవిగ్రహప్రచయనిర్యద్యమదీప్తిన్భరిం
చువియ తత్వమునన్ వెలుగు ప్రభహెచ్చున్ బోల్చుగాశకృమే?
శివనారాయణ! తత్త్వభాపరమభాసీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 82

మ॥ నవరత్నాళి నికామగాములయి యందంబీయ దివ్యేంద్రసి
లవికారంబగుచాయలో సకలమున్నగ్నంబుఁగాఁదోచె నెం
తవిచారించిన నీకుఁజాయకును భేదంబింతయుందోచ దో
శివనారాయణ! ఆదితత్వపదభాజీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 83

మ॥ సకలవ్యాప్తి, సమస్తకారణతయున్ సామాన్యమై నీకు మిం
టికి సామ్యంబుగలట్లుదోచు నదియేనీవన్నచో బాధకం
బొకఁడు స్గలునె? తన్నిజానిజకళాపూహంబులన్ జొన్నుమా
యకు నుచ్చాటనమంత్రమిమ్ము శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 84

శా॥ భూసీరానలవాయుపూర్తి దెసలన్ బొల్పొందుగోళంబు తె
ద్దానం బుట్టి యెసంగి పొల్పుటన్ నిత్యం బట్టియాకాశత
త్వానూనప్రభయే విరాడ్ప్రభయుఁగా ధ్యానించుటే యాదిమూ
ర్తి! నీధ్యానముఁగాఁగనింప సరిగాదే? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 85

మ॥ తనలోఁ బుట్టినభూజలానలమరు తత్త్వంబులం దున్నశ
క్తిని యాకాశము కొంతచూపమిని దత్తేజోధికుండై స్వతం
త్రనియంతృత్వముఁ గల్గుదెవ మొకఁడుండంబోలు సర్వాఘ్నఁ డం
చనిపించున్ సకలస్వతంత్ర! శివరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 86

మ॥ వడిచే బొంగరమే రవోంకరణమున్ బాటింప నెంతోపడిన్
గడకన్ మింట భ్రమించుగోళముల యొంకారారవాధిక్య మే
ర్పడునే యూహ మదింప నింతయని? తద్రాసంబె యొంకారవా
చ్యుడవౌసీరమణీయనాద మనిపించున్ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 87

మ॥ అవికారున్నినుఁ జేర భూమ్యనలవాయ్వాకాశతత్వాళిదాఁ
టవలెన్ స్థూలవికారయుక్తతనువుండన్ దుర్లుటంబిది మే
నవియన్ బాఱకమున్నె మానసబలవ్యాపారయోగంబునన్
శివనారాయణ! నన్నుఁజేర్చుకొనవా? శ్రీ వేంకటేశప్రభూ! ॥ 88

మ॥ పుడమిన్నీరము వీనిలోజ్వలన, మీమూఁటన్నరు, త్తాకసం
బెడమికంతటనాల్గిటన్, బ్రకృతి యీయేనింట, నీచేతనే
ర్పడుబాహ్యప్రభ మాతనుస్థమగుచున్ బాలింప సృష్టింపఁగా
నడఁపన్ మాకును శక్తిఁగొల్పు పరమాత్మా! వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ భవదవ్యాజకృపారసంబు జనుకుల్ పైసోఁకఁగావచ్చుచో
నవినీతిన్ బడి నేనొనర్చునపరాధానేకముల్ దావవ
హ్నివలెన్ వానినిమింగుచుండవలయున్ నిత్యంబుఁ గాకున్న ని
టవియింపన్ జెడుగుల్ ననున్ జెనకసౌనా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 90

మ॥ “ననుఁగొల్పన్ వలెనన్నయాశ కనుగుణ్యంబౌ మనోదార్థ్య మీ
తని కీయన్ వలె”నన్నయాహ భవదాత్మన్ బుట్టదో? దానివా
నినె చేకూర్చుకొనంగనిమ్మ”నుచు మానిత్వంబు సంధించెదో
జనకా! బింకముడించె నీవెగతి శ్రీశా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 91

శా॥ రామో నీదరి కెన్నిమార్గో? ముదల ప్రంజించుకార్యంబుకై
సోమో యెయ్యెడనోజనించి మఱున్? భూతస్పృహజ్ఞేంద కే
మేమో పల్కెడిమా కెఱుంగనగునే యేవ్యంబు? మన్నించి యో
స్వామి! మాకుఁబ్రబోధమిచ్చుటకు రావా? వేంకటేశప్రభూ! ॥

మ॥ అహహా! నీప్రభ కోటిభాస్కరఘనాభాధిక్యమానండు నా
కిహమం దగుశతాంశమేని కనరా దేమంచు నోయయ్య! త
ద్గ్రహయాభిస్పృహ మామకీనదురితవ్యాపారమేఘాఘముల్
బహుళస్ఫూర్తిని నన్నుఁజుట్టుటనొ యప్ప! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 92

మ॥ నిరతంబు స్ఫురదీయనామమును వాణిజేర్చుట లృప్త్యము
“ల్పరమేశార్పణ”మంచు వానికి భవత్పాదస్థితి స్మార్చుట
ల్పరదా! తెల్లమెకాదెనీకు? నినుఁ గొల్వజ్ఞాచునాకు స్ఫయం
కరవిఘ్నంబులు సోక నేమికతవెరాగా? వేంకటేశప్రభూ! ॥ 94

మ॥ నిను ధ్యానింపఁదలంచువెంట నె కడు స్త్రీప్రంబులై తాక్యయో
జనము ల్మోడుగఁజిత్తము న్మృగరుఁ దచ్చాపల్యతంజిక్కుబు
ద్ధిని జక్కన్గదియింపఁ జాలమిని భక్తిన్నేర్పరాకుండె, ని
న్గనఁగా యోగ్యత కల్గుటెట్లా? నిగమాంకా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 95

మ॥ ఎవరైన న్నినుఁగొల్ప నాసపడిరే నెంతేనియు న్నావరిచి
త్తవికాసం బొనఁగూర్చుజాలులలితోత్సాహంబు సంధింప కే
ల వికారంబులఁ గ్రుంగఁ గైకొనవు? తేలనేక భారాహతి
నృపదవ్వైపడువారిభాధ కనరాదా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 96

మ॥ అసలేమూఁడు, నందులోమఱపు క్రోధాదు ల్కడునేర్పరు
 ల్వ్యసనత్యక్తముగాఁగ నీవిడినదీర్ఘాయుష్య మెట్లగునో?
 మునుఁగఁ పూర్వఫలంబు తీఱకయమున్నుం దెట్టినూత్నాఘము
 ల్పొసఁగనొప్పునో యామకోఁగదె దయాభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥97

శా॥ ఎంతోయత్నమదేల? మేలుసమయం బేపార నావేళ నా
 యంతస్సు న్మఱలించునీదెసకుఁ బొమ్మించు స్వప్నభానూనినై
 కంతుప్రేరితవృత్తుల న్మనముఁ జిక్కజేయుట న్నేఁడు నీ
 చొతంజేర్ప నసాధ్యమయ్యెడి యశశీప్! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 98

మ॥ జనియెల్లం బొరపాటతోఁజనెడి వ్యర్థంబైన పూర్వార్థము
 స్థనయత్నంబున నుత్తరార్థమునఁ జిక్కజేయ యోజించు చుం
 టిని, ప్రారబ్ధము సంచితుంబు నిచట న్దేయాతలేమానో? కా
 వో?నను న్నీదయ యెట్లుతేర్చునో?స్వయంభూ! వేంకటేశప్రభూ!॥99

మ॥ “అతిసర్వత్రవిసర్జయే” త్తనెడివాక్యార్థంబు నూత్నంబె? యు
 ధ్ధతకామా ర్తతఁ గన్నుఁగానమిని తొక్కాసంఖ్యసౌఖ్యంబులం
 బతితత్వంబుఁగడించి పాపఫలము న్వాయంగనే ఛేదుటం
 గతవార్ధంధము లిప్పు వ్యర్థములెగా! నావేంకటేశప్రభూ!॥ 100

మ॥ కడుదీక్షియు దేహదార్ధ్యమును లోకం బేమొ నన్నుద్ధరిం
 చెడునంచు న్నైరసమ్మి కోల్పడితిఁ జేసేత స్థరీ! శక్తులి
 ట్లుడుగ న్నిక్క మొగంబువైచికొని యయ్యో!యంచు వాపోడు న
 న్నడుగజ్జేర నొకప్పుడే స్థలఁపవయ్యా! వేంకటేశప్రభూ!॥ 101

మ॥ కలకొంచెంబున నీవిఁ జూపితిని వాక్పారుష్యముం జోపితి
 బలుక న్నత్యమెకొంటి, నొండ్లకొఱకై బాధైన సాధించితి
 న్గలలోఁగా కిటఁ దైహికంబయిన దుష్కామంబు వర్జించితి
 న్నిలువంజేసితి వాక్కు నీగణనఁ గంటే! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 102

మ॥ మదమున్న నిష్పపాయుగాఁడు స్పృశియింపబోడువహ్ని స్సరుం
 డదిరా వచ్చుఫలం బెఱింగియును ద్రవ్యస్త్రీసుఖేచ్ఛం బదిం
 బదిఁబాపాఘములం జరించెడు నృశంసత్వంబున న్నాపమ
 న్నది సద్యోఫలదాయఁ జేయగదవన్నా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 103

మ॥ ఘనకార్యం బొనరించి తన్బొగడిక నైకొంటకాదయ్య నే
 నొనరింపదగుదాన మత్కృతము లెంతోసూక్ష్మభాగంబులం
 ట నిజంబైనను నామనంబు నయపంథాచారియేగాని దు
 ర్వినియుక్తంబుగ లే దటంచనెద శౌరీ! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 104

మ॥ అదిరా! మానసలాఘవత్వము కృతం బత్యల్పమైనం బది
 బది దెప్పంగనుచుండుటబ్బరము! శంపాచంచలం జౌర! న
 ల్బదియారేండ్లవయస్సుదాక నొనరింపబడ్డమేల్కీడులం
 జదువంజూడఁగ నేల? నీవెఱుఁగవా! నావేంకటేశప్రభూ! ॥ 105

మ॥ గతమేమోగతమయ్యె, రోటఁ దలఁ జిక్కంజేసి రోఁకంటిను
 ర్హతి తప్పన్వలెనట వెఱ్ఱిగద! భారం బింక నీదేసుమీ!
 కృతముం జూచి యనర్హుఁడంచనెదో పోనీ పాపమంచుం దయా
 మతిఁ గైకొందువో? సర్వసంపదభిరామా! వేంకటేశప్రభూ! ॥ 106

మ॥ అమలాంతఃకరణంబున నిగ్గులనర్హంబౌ ప్రమోదూతమా
 ఘము గృష్ణార్థములోఁ దృతీయఁదగు శుక్రప్రాప్తవారంబున
 న్నుమదామప్రభలీనునీశతకముం జోడించుకేల్దోయి నీ
 కమలాంఘ్రిద్యయికి సమర్పితము నాకై వేంకటేశప్రభూ! ॥ 107

మ॥ యతిరాజెవ్వరు? నీవ ప్రత్యహము సాహాయ్యంబు మాకిత్తు వే
 యతుకుంజెందవు, యోగసంస్థితి ననన్యాయత్తచిత్తంబుతో
 డుత నాసర్వము నీపదాగ్రగతినుండుంగాత మాచంద్రస
 ద్వితతంబౌచు, భవత్కృపాగురుకళాప్తి నేవ్వేంకటేశప్రభూ! ॥ 108

(3)

శ త క స్త బ క ము.

మాధవ శతక కదంబము.

ప్రథ మో పా య న ము .



మహిళామణిన్ మిగుల చెన్నలరారు స్వరూపసంపదన్
హైమవతిన్ బ్రతాపమహిమాదికశక్తులచే సరస్వతీ
భామను సత్కళాగరిమఁ బ్రాధి - భరించుచు సర్వతాకిక
క్షేమకరైకమూర్తివగు శ్రీకరు నిన్ను నుతింతు మాధవా!!

చ॥ భువి జనియించి యిప్పటికిఁ బోయెను నల్బదియారువత్సరాల్
చివరకు నేడుతేలిస విశేషము లెవ్వయుఁగానరావు ని
త్యవిధివినా; మదీయకృతమైతగు నెయ్యది కూర్పవచ్చునం
చు విధిలిఖించెనో యలఁతెసూచనయైనను లేకు మాధవా! ॥ 2

మ॥ స్మృతి యింతేనియు లేనివ్యక్తి కడుగంభీరంబు నావర్తఘో
రతరంగంబు భయంకరంబయిన పారావారమం దామహో
ద్ధతి నిందందును ముగ్ధితేలుగతి నాద్యంతంబులున్లేనిసం
స్మృతియన్వారిధి నామయాత్ర యగుదెంచెన్ వృథమై మాధవా! ॥

ఉ॥ కావలెనన్నటుల్ వెలితిగానినికామవిహారియైన పా
రావత మొక్కచో సుఖపరంపర మైమఱ పొందియుండ న
ర్హావసరంబుఁజూచుకొని యాడకు తీవ్రున డేగవచ్చి యా
లావు హరించి పోవునటులన్ మృతి పొంచెడుఁజెంత మాధవా ! ॥

తరల॥ ప్రబలమా ప్రకృతిప్రవాహము బాటి మమ్ములనెట్ల మే
ల్లబగబన్ వడితోఁ బురాకృతకర్మముల్ పయిమూఁగ ని
ల్వబడఁ గాల్చిల దేమితోఁచదు స్వంతయోజనసేయ నీ
యుబుసుపోనిప్రసక్తిలో సుఖమున్నె యేరికి మాధవా! ॥ 5

చ॥ ప్రకృతిబలంబుకంటెను బురాకృతపాపఫలంబుకంటె మా
 కిఁకను విలక్షణంబయిన స్వేచ్ఛ నొసంగితివాక్కా? జీవవ
 ర్తకమునఁ బుణ్యగౌరవముఁ దార్పణజరించెడుచోటఁ జిత్తముల్
 తిఁకనుకనొంది పాపములతెన్నునఁ బర్వించుచుండు మాధవా! ॥ 6

శా॥ పుట్టంధుల్ కనుగానరామి పతనంబుల్ కాంచుట లాజమా
 కట్ట! కొంతవివేకముండియు నసత్కార్యంబులన్ మూర్ఖుఁడవున్
 బట్టుదాల్చి ప్రపంచమాయఁబడు లేప్రార్థమో? చూచుచున్
 నటేటన్ బడి యెంతగింజకొనినన్ వ్యర్థంబెగా మాధవా! ॥ 7

ఉత్సాహ॥ పూని యంతరాత్మతెల్పుబోధమాని స్వాభిమా
 నానిసర్గసృష్టి భ్రాంతినంది పూర్వపాపముల్
 పో నడంపబోక పెంపుబొందఁ జేయుచుండుమా
 కొనె పాపముక్తి యెన్నఁడైనగాని మాధవా! ॥ 8

చ॥ జనిజనిఁ గ్రొత్తపాపముల సల్పెడుమా యఘసంచయోగ్రకృం
 తసము యుగాంతకప్రళయదర్పమునందగునేమి నీమపా
 నసకృప; నంతెగాని యడఁపన్ వలె మేమె యటంటసున్న యా
 పెనుపు నడంచియోసుకృతిఁబెంచియొ తేర్పుముమమ్ము మాధవా! 9

నృ॥ కృషివాణిజ్యములను నష్టంబై కీలెడలిపడెడువారికి
 సుషిమాదృష్టిని గ్రమవృద్ధిన్ రాజులు ఋణమిడి కనునట్లుగ
 విషయాప్తిన్ సుకృతముపోవంగన్ వీడ్వడియెడు ననుబోంట్లకున్
 దృషబోఁ బున్నెము నెరఫీరాదే తీర్పమనుభయమె? మాధవా! 10

చ॥ ప్రకృతియెడారి కోరికలు బాడబవహ్నులు ద్వందముల్ నిదా
 ఘకృతఖరాగ్ని నాయువులు కామముఖారులు దావపహ్నివ
 ర్షకప్రళయోగ్రమేఘములు ప్రాణుల కీకలిశక్తి తప్తగం
 ధకమును గ్రక్కుపగర్వతము తాలిమి నిల్చుటయెట్లు మాధవా! 11

మ॥ ప్రకృతిశ్యామ భ్రమానురక్తిఁగొలుపన్ ద్వంద్వాంతోరుసలిన్
 వికృతిన్ సంజనితున్ బరుండనిడి తద్వీర్యంబున్ షణ్ణిరో
 ధకు లుగ్రంబుగఁ గాలుసేతులకు బంధంబూన్చినొక్కన్ గలి
 ప్రకటైరండరసంబు నుగ్గిడఁగఁ బాపంబెచ్చదే? మాధవా! 12

వృ॥ కామాదులను గొల్పుగారడీ జూచుటై
 నీమానఁ గలితెల్పు నీతులే పాడుటై
 వేమారు లఘయుక్తవీధినే యాడుటై
 యే మెట్లునినుఁజేరు టీశ్వరా! మాధవా!॥ 13

శా॥ యోగంబో! యజనంబో! భక్తియో! యెటో! యోజించి పూన్చి నినున్
 రాగంబొప్పు సమాశ్రయించు నెడ నైద్రుద్రులైనవిఘ్నక్రియో
 ద్వేగం బాత్మకుఁ దావకాస్యకృతులన్ బేరాసలన్ గొల్పు న
 య్యో! గెల్వంగలమెట్లు లీబెడద, నీపూహింపుమా! మాధవా!॥ 14

వృ॥ ఆదె వసంతుడు క్రొత్తచిగురుల నలరుటలుగులు నూతెడిన్
 గొదమతుమ్మెదనారిరవమదె కులుకుటువిదలువారెపో
 యెదిరి చిల్కఁజూచూయిపయి మరుఁ జెగిరిమముకుచు బూగదల్
 గునులుగా నిగిడించెడిని యెటు కునురుకొనుమది మాధవా!॥ 15

మ॥ స్మర సంస్మృష్టమహేంద్రజాల మెటులోమాయించినన్ గ్రోధమ
 త్వరలోభోన్మదపట్టభద్రగతి సాసాపించు రంధ్రంబు నె
 ట్టిరవంతే స్థనిసంత నాకపతి “గాంధీవంబు”గాఁదోచె మా
 చెలిలిప్పట్టన బాసటై యొసగవే చేయూతమున్ మాధవా!॥ 16

వృ॥ అదేమో! భయోద్వేగమత్యంతమైమదిన్నియెడన్నిల్లుమాయత్నముం
 గుదింపన్ గుదింపన్ దిగుల్పుటెడుంగదే! రమ్మరక్షింపఁగామాధవా!॥

మ॥ కనిపాతేసిన గాలికిన్ బెలుగునీగల్ దోమలు బోలు మా
 కనుకంపన్విడి కానజాలనిరహస్యస్థానము స్థేరియు
 డినీసకేమిసుఖంబు? మారుడులఁగానీ, చేపలుగాని కా
 చినచో నీకు వినోదమై ముదములఁ జేకూర్చవే మాధవా!॥ 18

మత్తాక్రీడ॥ కన్నబిడ్డకుఁ బాలొసంగిన కఱఁగు నన్నున చూచున
 బన్నభ్రాంతిని దాది మోమున నతనిరూఁకెడి మూఢరీ
 తి న్నయంబుచువీడి యీప్రకృతి మముఁ బడనూడి నీ
 వెన్నఁ జేమటియైనఁ గన్నొన వెదికతుబాకొ? మాధవా!॥ 19

ఉ॥ సత్యములేదేలేద, కొనసాగిననుక నెపమూనియుండు నౌ
 ధత్యముమెండు మోస మహాహా! పరిపూర్ణము రంకుబోవుటల్
 నిత్యపథంబు లిట్టియవసీతుల కాకరమైనదుష్టసాం
 గత్యము నాకు నేటికని కన్నడకుండెదవొక్కొ? మాధవా!॥ 20

అంబురుహము॥ పున్నెముచెల్లిన వెంట నెజీవము భూమిఁబుట్టునటండ్రహా
 యన్నిట సీకలియం దటుఁబుట్టెడి యంతకు గలదే యఘం
 బెన్నఁగ నెంతవిరోధికినేనియు నిట్టిహైన్యము నీకు మా
 పన్నశరణ్య! నతావనదివ్యపదాబ్జశోభిత మాధవా!॥ 21

మ॥ గిరిపాతంబుల హస్తీఘట్టనల సంకీర్ణాహిదప్లాళి కిం
 కరసంఘ్నణల దవాగ్నిహతుల గవ్వంబులెన్నేని మే
 ల్దరహసంబుననోర్చి నిన్గొలిచి ప్రహ్లాదుండు రక్షార్హత
 నటలె దాననొకింతలే కెటుతరింప జాలుదు మాధవా!॥ 22

శా॥ కారావాసభరంబు తప్తసికతాగ్రస్థానభారాంచిత
 ప్రారంభంబు కశాప్రహారములు నిర్దాక్షిణ్యసూచీముఖ
 కూరాక్షిద్వయభేదసంబుఁ బువుల గొట్లాటగా గోపన
 శ్రీరంజల్లె వృథామొఱల్ గొలుప తీతే మాకిట మాధవా!॥ 23

మ॥ కలసర్వస్వమెగాక నీకొఱకునై కన్నెన మేనైన నా
 కులపాటింతయులేక యీఁగనినభక్తుల్ రక్షణార్హత్వసి
 గులుగా కీ ననుబోటి స్వార్థపరులందున్ సిద్ధికన్నట్లునే?
 తలపైకెత్తి “ప్రసీద!” నాఁ ద్రప హృదిన్ దట్టాడెడిన్ మాధవా!

మంజుభాషిణి॥ ఇటుచూడుమీ! తొలఁగి యేగ నేటికి?

మటు మాయమై చనఁగ మానుకొందునే?

త్రుటియైన నీస్మరణ - తోడునీడవై

నటియింపు నీవెగతి నాకు మాధవా! ॥

25

మ॥ సిరిపోఁ గానలడస్సి యప్పనకు స్వస్త్రి పుత్రకుల్ దాల్చితోఁ
 బరదాస్యంబునఁగ్రుంగఁ బ్రేత వనసంవాసంబునన్ బుత్తు దు
 ర్గరణంబుగని భార్యకంఠమునుద్రెంపన్ దెంపువాటించి నీ
 చరణధ్యానము వీడఁబోవని హరిశ్చంద్రుండె రక్షార్హుఁ డే
 మఱుమాబోంట్లవిలాప మర్హ దశకిమ్మా! యెమ్మెయిన్ మాధవా!

మ॥ అలతన్ మిక్కిలిసోలి యస్థితదేహం బల్లలాడంగ నీ
 భులునన్నంబును తేమిఁ బెన్నొసలి కాలున్లాగదూఁగాడి నీ
 తలఁపేదిక్కుగ వేలవత్సరము లుద్యభ్యానియా హస్తిగా
 కిల నాబోంట్లుట? రక్షణార్థులగుచున్ స్వేచ్ఛన్గనన్ మాధవా !

శా॥ నీవారన్నమెభుక్తి జీర్ణవసనానీకంబెపైకప్పు నెం
 దేపీక్షించిన నింట నెప్పుడయినన్ నిప్పుచ్చరం బింకసం
 తోవిస్తార మ్మైన నిశ్చలత నెంతోభక్తి నిన్గొల్పి స
 ద్భావుండైన కుచేలు నర్హతకుఁ బాతాళాంతరస్థంబు మా
 భావాంధత్వము నీదయార్హదశకున్ బ్రాపెట్లగున్ మాధవా! ||28

మ॥ విపరీతప్రతిభావలక్ గ్రియల దుర్వీర్యత్వముఁ జూపుచుఁ
 గృహబోనాడి సుసాధువర్తనులకుఁ గీడ్పాటుసంధించు ని
 త్రుపుతాపాపుల శిక్షకై వెడలు నీప్రస్థానకాలంబునం
 దపనేయంబని కూయివెట్టుటకు వెన్నాటయ్యెడిఁ మాధవా! || 29

మ॥ తనుధర్మంబగు స్వప్రయోజనపరత్వంబూని నాదైన్యమే
 ఘనమఁ యోజనయుండియుఁ మనసుజక్కుంబట్టు దింకింతకం
 తెనుదీప్రంబగుదీనతఁ సుడియువానిఁ దేల్పు నీవేగుచుం
 డినచో నామొఱి దుర్నిమిత్తమగునఁ జత్తమ్మునఁ మాధవా! ||30

శా॥ పాలఁ జక్కెఱసోకినట్లు సరసవ్యాపారసాహిత్యవా
 గ్దాలంబుల్ జిగిమించు ప్రస్తరణమై సప్తస్వరోద్గీర్ణరా
 గాలాపామరసత్సుధాంకితములై యం దీపుక్కిడింప నీ
 బాళిఁ ద్రుంతునోయంచు విన్నపముదెల్పఁ జఁకుదుఁ మాధవా! ||

మ॥ శ్రీతరక్షాగతి నీవు సర్వభువనశ్రీరంగమధ్యంబులం
 దతిపుణ్యాత్మకులఁ బతివ్రతల సత్యప్రాధులఁ మానిసం
 తతులఁ శ్రేష్ఠుల సర్వసత్కృతులతో ధన్యత్వముంగూర్చుచో
 నతికింపంగమకింప నాచెఱుల విఘ్నశంకచే మాధవా! || 32

మ॥ తిరుకైలోన్నతపీఠదేశముల సాంద్రీభూతకేళీవనో
 త్కరనానాసుమసౌరభార్ద్రమయి చక్కఁపించు నాపిల్లతె
 మ్మెగ్గరలఁ నిద్రపుభక్తిబృందములతో మేల్హాయి వర్తించు నీ
 వరసౌఖ్యంబున కంతరాయమని తెల్పఁ నాసాదఁ మాధవా! || 33

శా॥ అంతేలేని ప్రపంచసంతతులలో నష్టపుకాదగ్గమే
 ల్గుతుల్ పోషణముల్ మృతుల్గుటిచిరచ్చలేసి క్షీరాబ్ధిలో
 వింతోపాన్పున మేనువాల్చి యచట విశ్రాంతినిదించు నీ
 కెంతే భంగకమంచు నించకయు నోరెత్త వెఱ మాధవా!॥ 34

శా॥ “అమ్మేనడ్గకపెట్ట” దన్నటుల నాయారాటపుక గారణం
 బెమ్మేనే బైవివేయజూడ సమయం బింతేని గన్నట్ట దం
 తమ్మే కర్మముజారుదాక నిటు లేదట్టాడినకగాని వీ
 నిమ్మేద్రిప్పవే? కర్మమెల్లజనుటించెన్నాళ్ళకో! మాధవా!॥ 35

పు ష్ప మా లి కా బ ం ధ ము.

చ॥ అలరులజాలరు ల్భయనయద్వయసాదృతి గీతిరీతి నీ
 నెలపులఁ గ్రాలఁగానునిచి నిన్గొనియాడెద నాదభేదవృ
 త్తులఁ బలుజాలులై మధువిధు ల్గుధుసిర్గురిఁ బారి నీరిరం
 సల నలతల్ లయింప సరి సద్రసవత్తవసేవ దైవమా!॥ 36

శా॥ కాలేనొచ్చునా? చేయియొచ్చునా? భక్తత్రాణతీర్వాసచేఁ
 జాలుకమూలయు నెన్న కేయుటికె దజ్ఞానాంధులౌదుష్టులెం
 దాలోచింపరు తాకుతప్పుటలు స్వాస్థ్యంబూను నిష్ఠాడకే
 నాలో జంకునఁ బీచుపీచుమను నన్నా! గుండెలో మాధవా!॥ 37

మ॥ అవులే! మిక్కిలిశ్రద్ధ నస్యములలో నాకృష్టఁడైనట్టులుం
 టివిగాసి మఱి దొంగచూడ్కులను వీనిగూడ నష్టపుచూ
 చువిశేషం బితఁడెఱుగనే యెఱుంగఁడుచుక లోనభావించెదే?
 నవులాటా? యింకనైన రమ్మిచటి కన్నా! వేడెడ మాధవా!॥ 38

శా॥ నామాటే భవదాత్మలేనియెడ నిన్నా ల్లిట్లు జీవింపఁగా
 సామర్థ్యంబది నాకెగల్గెడినె? సాక్షాద్భక్తియుకెఱుగనే?
 శ్రీమంతంబయి తుష్టినిగలుగు నీక్రీగంటి మేల్చుపు నా
 పై ముంపై పనిగొంట నిక్కమని తెల్పక సాగెద మాధవా!॥ 39

శా॥ అబ్బో! నీవటులోరమోమిడి త్వదాస్యంబుక గరాగ్రంబు చా
 టబ్బుకెట్టుచు మందహాసమున లక్ష్మంబుక గనుంగీటు నీ
 తబ్బి బేగనలేనె యేటికిటులీతాటోటు వాగింపఁబో
 కబ్బా! దండము నీదరిన్ గొనగదయ్యా! వేగమోమాధవా!॥ 40

మ॥ కలిగెన్ నీమది నాపయింగృహ యశంకం బొచుఁ గాకున్న నా
నిలువెల్లన్ గరి నిండు గద్గదిక కన్నీ రిట్టలంబై యిటుల్
కలుగన్ గారణమున్నె నిష్టలపఁగాఁ గన్గొ మ్మిటుల్వచ్చి, నా
పలుకున్ సత్యముఁ జూడవైన నిటురావా! కాంచవా! మాధవా!॥

మ॥ నడువన్ జాలని వానికేగదవె చెంతన్ సాయముండన్ దగున్
గడిదేఱన్ మఱి సాయమెందులకు? భక్తశ్రేష్ఠులౌవారిమె
బడి నీసోపుట ముఖ్యమా? తదితరవ్యక్తిన్ సుమార్గంబునం
దిడఁగా ముఖ్యమ? చూచి నాకొరకు రమ్మి! సమ్మతిన్ మాధవా!॥

శా॥ నీచూపేకరవయ్యె మాకెపుడు, బోసీ పిల్వఁగాఁ బిల్వఁగా
నేచాటున్ నిలుచుండియో పలుకు దీవెన్నాల్ల కేనంచు నో
రాచన్ వీనులఱిక్కుజేసి వినఁగా 'నా' లేదు 'నూ' లే దిదే
మీ! చాతుర్యమ! పల్కెయింతకనకంబే! యింకెటో? మాధవా!॥

ఉ॥ 'ఓ'యనఁగదెదే? నడువనూనిన బాదము లర్గిపోవునే?
న్యాయవిచారణం బొకక్షణంబునకే తలక్రిందులౌనె? యె
బ్బే! యెటఁజూడఁ జాల మిదియే? సరసం? బెటనేర్చినావు? మా
నాయనగాదు! తుంటరితనం బెపుడెర్గవు రమ్మమాధవా! ॥ 44

ఉ॥ నాకనకంబుపెన్నిధి, గుణంబులకుప్పు, సుధామరీచి, మా
తాకిడు కల్పవృక్షము, సయప్రభనోమెడికామధేను, మె
దాకలి డప్పి శ్రాంతి యన కాశ్రితరక్షకుఁ బర్యవ్రత్య సు
శ్రీకృపార్పరంబు నను జెందు టికెన్నటికోయి! మాధవా! ॥ 45

ఉ॥ పోకుము పాటిపోకు మెటొపోయిన తప్పును నాకు వీనిబా
ధాకతినత్వమంచు మది దద్దయు నమ్మెదవేమి? మించుట
త్రాకల నీడ వెంబడినె రాక తొలంగునటోయి నీమర
మ్యాకృతిజూప కేకళలనాడినదప్పునె 'రమ్మ' మాధవా! ॥ 46

శా॥ నీ వన్నింటనునిండియుండుటనె మానిత్యోత్సవంబుల్ మనున్
నీవే సర్వమువీడియేగినను లేనేలేవుసర్గంబు లే
ప్రవీణ్యంబున నెందుడఁగెదవు సర్వవ్యాపి! నామ్రొల నీ
యావిర్భావము కల్గనేవలయునయ్యా! రూఢిగన్ మాధవా! ॥ 47

ఉ॥ ముప్పికి మొండిబండ శరమున్ బొనరించెడురీతి నిన్దనన్
గట్టములోర్చి యన్నముదకంబునునూపిరినాపి నీదరిన్
శిష్టగుమోడివేయనిది చెల్లదె? యోగ్యతకల్గదే? భళా!
యిష్టమువచ్చినట్లు విధియింపఁగ జంకవుసుంత మాధవా! ॥ 48

ఉ॥ చిత్రపుబల్కు కర్మమునశింపనివారికి ముక్తిలేదె? స
త్వాత్రత కీనిబంధనము బాధకమానె? యెఱుంగఁమొక్కో? సా
విత్రికథన్ మృకండజు పవిత్రచరిత్రయు నీకుఁగూడె
మాత్రము నడ్డుగల్గనె? సమస్తజగత్ప్రభువంద్య! మాధవా! ॥ 49

మత్తకోకిల॥ ఏనపంబుననైన నామము నెవ్వఁడేనియుఁ బల్కుచుం
బ్రాణమిగినవాని పాపము భస్మమై కనుమోక్షమున్
మానితంబగుభక్తి నిత్యము మాన కాత్మపథంబునన్
ధ్యానమూనెడువాని కెయ్యది దాచియిచ్చెదు? మాధవా! ॥ 50

శా॥ ఏదోకోరికఁగోరి నీవొనఁగ నేనేమించు శ్రేష్ఠుండనన్
మాదమ్ముగొని నీకునాకుఁగల ప్రేమగ్రంథిఁబోఁద్రెంచి చే
దొడూఱుబడ నంతవెరినొకొ? నిత్యం బూరకే పాడ వీ
ల్లాదన్ వారలుగల్గ ర్దుడినను గల్గంబాట నోహ్మాధవా! ॥ 51

ఉ॥ రాముండ! సోమఁడా! యనిన రంజిలుదో? నినుమించువారు లే
రీమహి నీకునీవె తగు నీడనఁగా మదిసంతసించువో?
పామరు లట్లులే వినుతిపాఠము లీవును మెచ్చుకొందువే?
యేమెయిసేవ నీహితమొ? యేర్పడఁబల్కుఁగరాదె? మాధవా! ॥ 52

ఉ॥ నీవుగ్రహింపఁబోవ నెడునిశ్చయమున్నను మంచిమంచివే
వేవియొ యేటితెచ్చి కడునెక్కుడుభక్తిని జేయఁజూపి యా
యావరణీయవస్తువుల నన్నిటి మేమెగ్రసించుమాత్రకే
లావుగసంతసించువే? భళా! యిది నైజమె యెందు? మాధవా! ॥ 53

శా॥ నాలోనుండెడు నిన్నుఁ దుష్టిపఱుపన్ సౌఖ్యంబులం దేనె ని
త్యాలోలాత్మతనున్న నీకునుసుఖం బత్యంతమాగాదె? యా
లీలన్ వాయువు నన్న పానములునున్ లేకుండఁగా మాడి నీ
కేలగిచ్చినవారలయ్యెడరయా? ఋష్యగ్రణులు మాధవా! ॥ 54

శా॥ పోని మృట్టులగాక కట్టఁ దిన సొమ్ముగూర్చుకోలేని య
జ్ఞానాశక్తులకై నిజార్జితములోనన్ గొంతవెచ్చింప తా
నేనిన్ సౌఖ్యమువీడి వీల్చులుప సౌనే నీకుసంతోష మో
దీనానాథజనార్తివారణయశోధీ! చిన్మయా! మాధవా! ॥ 55

చ॥ వినుతి సహస్రనామముల వేయివిధంబులఁజేయుకంటె నొ
క్కనికీ దదార్తిప్రోవడఁపఁ గల్గినసాయమొనర్ప ధన్యవ
ర్తనమని నీకు హెచ్చగుముదంబిడుటంచు నలంతుఁ బొట్టని
డునె పదివేలురి త్తులునుడుల్ పచరించిన నీకు మాధవా? ॥ 56

శా॥ తాలన్ అప్పలఁగూడ నీసితియదార్థంబైనఁబంచేంద్రియ
శ్రుతిలత్ కనుపింపలేమి సవి సత్సేమన్ బ్రదర్శింపలే
వేలా! నిస్సన మాకు వానినుతు లోయీ! యింద్రియజ్ఞానజీ
వాళుల్ మాపరిచర్య నీకొసఁగలేనా? మోద మో మాధవా? ॥

సుగంధి॥ నీదిపేరు మాదిలోరు నీతియో విసీతియో?

రాదుచెప్ప పోదుదెప్ప రాగమో విరాగమో?

యేదిలేదు కాదుసోదె హేయమో యుపాయమో?

వాదులేల సాధులీల వచ్చి నెల్లు మాధవా! ॥ 58

శా॥ ఏనిద్యాకృతినో సకాశమున కీవేఱెంచి నానేరమిన్
“రానూవచ్చితి పోనుఁబోయి”తను మర్మబాడకే చూపుమీ
నీనైజబయి యెట్టిలోకములయందేన్ సుప్రసిద్ధంబు ని
త్యానందప్రద దివ్యమంగళకరంజౌరూపమున్ మాధవా! ॥ 59

మ॥ నినుఁ జూడన్ బెనుపొందుకొతుకమునన్ నిత్యంబు రమ్మందు న
త్యనుకంపాగతి వచ్చెదేని భవదీయంబైన విశ్వాకృతిన్
గనుఁగోనాదునొలేనా? నాదయినయుత్కంఠానురూపంబుఁగా
మునుమున్నే ఘనదార్థ్యమి మృచలదాత్మున్ జేయఁగా మాధవా!

ప్ర॥ ఇట సుఖమల్పము భరమగుదుఃఖమె హితమిడువారలె లేరుగా
యెటఁగనఁ బాపపుపనులకు నాసల నెసఁగొనఁజేయుట మెండుగా
త్రుటియును నీ వెట నెసఁగుటఁగియు దొరవని వేడుటలేదుగా
అటమటమెండగు నిటఁజరియించిన ననుట నెఱుంగవే? మాధవా! ॥

మత్తకోకిల॥ అన్నివస్తువులందు నుందను టాలకించిన యాదిగా
 నెన్నరాని కడిందిచింత వహించెజిత్తము నిత్యమే
 మన్నమున్ బచనంబొసర్చెడునప్పుడున్ దినునసప్పు డీ
 వెన్నిబాధల నొందుదోయని యేమిసేయును మాధవా! ॥ 62

శా॥ అయ్యో! మాయతిచారసంజనితరోగక్రాంతి నీవెంతగా
 డయ్యంగల్గునో? మానురాశఁ దగవాడన్ గల్గుపోరాటలన్
 ప్రయ్యంబడ్డయశక్తుతో నెటులుగాఁ బ్రాణంబు లీవీగెదో?
 అయ్యో! దుర్భరగర్భవాసముల నెట్లలాడెదో? మాధవా! ॥ 63

శా॥ సృష్టింగల్గెడిజీవకోట్ల సుఖసంతృప్తుల్వీశేమంబులే
 ర్కష్టంబుంబడువారె పెక్కు రఖరాక్రాంతిం జెఱంబొంద నీ
 కిష్టంబయ్యెనె? బాధ దేహమున నొక్కిం తెక్కుఁడోతోచు ను
 త్కృప్తాస్వస్థత తోచుమా కటులఁగాదే నీకునున్ మాధవా! ॥ 64

శా॥ నీవేలోకముగా భజించినను రానేరా నెటోవచ్చితే
 నీ వడ్డే మఱిపుట్టరానిగతి సహృష్టాత్మ జీవాళికిన్
 నీవైదగ్ధమదేమొకాని యరులై నిజిట్టువారిన్ ద్రుటిన్
 ట్రొవైకుంఠముఁ జేరబంపెదవు దాక్షిణ్యంబుతో మాధవా! ॥ 65

శా॥ ఐదేళ్లప్పుడె తండ్రహింసలకు జంకమాటెలే కెప్పు నీ
 పాదధ్యాససమాధి నిర్గొలుచునాప్రహ్లాదు సంసారదు
 ర్యాదోరాశినిద్రోసి తజ్జనకు నీకత్యుగ్రవైరిన్ దయా
 ప్రాచుర్యావత నిట్ట మోక్షమునకంఠన్ న్యాయమే మాధవా! ॥

ఉ॥ అంతటిచిన్నవాఁడెద్దువుఁ డట్టు లనన్యమచంచలంబు న
 త్యంతపవిత్రమాత్మకృతమైనమహార్చన నిన్నుఁగొల్వఁ గ
 ర్మాంతముదాఁక నేలుమని యల్లన మాయనుద్రోసినావు దు
 ర్గాంతునిగంసు వెంటనె సుధర్మకుఁబంపితివెల్లె? మాధవా! ॥ 67

చ॥ వినయము ప్రేమ భక్తిఁ బ్రభవించెడుత్వద్గతమానసోరువ
 ర్తనములకంఠెఁ జూడ శతథాబలవత్తరగాఢతీక్షణభా
 వనమును బెంచు నీపయిని వైరసమాకలనంబుఁబూన నం
 చును దినచర్య స్వానుభవశోభ నెఱింగెదనయ్యో! మాధవా! ॥ 68

వృ॥ బతిమాలన్ మఱిభంగపడన్ గనుపట్టపు నీ వొకనాటికే
 నతికూరత్వమునంది శఠించినయప్పుడుగాని జనింపదే?
 మతి నాపైదయ? మాటలికేటికి? మానముమాని వెలార్చెదన్
 శతథా నీదగుశక్తిసమస్తముఁ జక్కననిల్వము మాధవా! ॥ 69

మ॥ గురుఁడౌశుక్రుండు మోసమాననిన సంకోచింప కత్యంతభ
 క్తిరసావేశత వానిసర్వమును నీకే ధారవోసెంగదా!
 సరసుండై బలిచక్రవర్తి యది నీశౌర్యార్జితంబట్లు ని
 ష్కరుణన్ వానిరసాతలంబునకుఁద్రొక్కన్ బాడియే? మాధవా! ॥

రథోద్ధతము

ఇంటిగుట్టు బయలెక్కునంచునా తుంటరీ! తిరిగితోచె దాత్మలో?
 నంటియుండు మట నాడకీడకున్ గెంటిపోక పరికించి మాధవా! ॥

మ॥ నినుదూఱన్ మనసొనెనా కిచట నానిశ్రేయసాధానవ
 ర్తనపుండిట్టపుఁబట్టుగొమ్మపు దురంతంబైనప్రారబ్ధవా
 హినికిన్ దేవపు సంచితోపలచమూహేరాశవర్షంబునా
 పను వ్రజించితఛత్రతుల్యుడవునై నర్తితు వోమాధవా! ॥ 72

వృ॥ నాకాహారము పానీయంబును సర్వసఖత్వమె కాక యా
 లోకింపబడి చేకోగాఁబడులోకములన్నియు నీవెగా
 శోకాద్యుగ్రవికారాదుల్ ని నెచూపును మిక్కిలిప్రాపుగా
 నాఁకొంటింగడు నీకై నిన్విడనాడసహింతునె మాధవా? ॥ 73

శా॥ నేనే నిన్ హృదినాపి యెచ్చటికినేనిన్ బోవనీనంచు దు
 ర్గానిత్యంబునఁ బల్కనెప్పుడును సమ్మానాహ్వానై భక్తిని
 స్థానూనత్యముతోఁ జెలంగుమహితుల్ చాలంగనున్నార ల
 టైనన్ నీవు సహస్రధాముడవు కావా కోరినన్? మాధవా? ॥ 74

వృ॥ నీదానదాసానుదాసాంఘ్రిరేణ్యమనిన్ శ్రేష్ఠమాసం చెదన్
 నేదాల్పగాఁజూలునర్హత్వసిద్ధిన్ మహిన్ నిత్యముంగోరెదన్
 గాదంచు నీవట్లుపోదటంచున్ దెగం బల్కనేనెప్పుడున్
 నీదండయున్ వారినిర్ణిద్రమా ప్రేమనే కోరుదున్ మాధవా! ॥ 75

చ॥ కదలఁగనీక పెన్నిసువుగాఁగనుపింపఁగ నిన్ను నెప్పునా
హృదయమునందె నిల్పుటలు హింసయొనర్పఁగఁగాదును మృగం
తదశల నీ వనంతగుణతన్ సుఖమొందెదగాదె నీకు నె
య్యది విసుగయ్యెడున్ బహుదయాపరచిన్మయమూర్తి మాధవా?॥

పంచచామరము॥ అనాధనాధ! సర్వకారణా! భయాపహరణా !

ఘనాఘనాశకానురాగగౌరవ ప్రసారణా !

మునింద్రవంద్యవేదపాదభూతకృద్వసుంధరా !

దీనేంద్రకోటితుల్యదివ్యదీప్తతేజ! మాధవా! ॥

77

చ॥ పిలిచిన మాటువల్కవని ప్రేమమెయిన్ జనుదేవటంచు కొం
దలపడితిన్ బహిర్విలసనంబుల నీపొడఁ బోల్చులేక, లో
పలఁగల నాసహస్రదళ పద్మమునన్ సుఖముండి హృణ్మఖో
చ్ఛలనజనాదరూపమున సన్నిధినిచ్చు తెఱుంగ మాధవా! ॥ 78

స్మ॥ కడున్ బసితనంబునుండియును మేల్కరుణ వైవారఁగా
నడిన్ జెడుగొనర్చువేళలను సుస్వరము పెంపొందఁగా
ముడుంగక సదా చెవిన్ హితముగాఁబొనరదే కీడగున్
సుఁడీ! యనెడి యంతరాత్మగతి బోల్చుదునెనిన్? మాధవా! ॥ 79

ఉ॥ ఊహల సౌచితిన్ నుడులనొప్పుగుపొందిక నిన్నుఁగొల్చు స
న్నాహమునన్ విసమ్రతయు నిల్వరుమెచ్చెడు లా గొనర్చు మే
ల్నాహస మున్నెనాకనుచు జంకెద; నెవ్వరిమెచ్చుకోలు నే
లా? హృదినున్ననీకు హితమైనఁ; గృతార్థుడ సౌదు మాధవా! ॥

మ॥ పొడవో పొట్టియె లాహ సన్న మొ సుఖంబో కాదొ భాగ్యంబాలే
మిడియో నేర్పొ జడత్వమో రసమొ తన్నిధ్యాత్వమోనాక యె
ట్టిడువీ డన్ వగ లేక మేలుపరిపాటిన్ గూర్తు నీప్రేమ మె
ప్పుడు; వ్యత్యాసము వారివారికృతి సంఘాతంబెగా మాధవా ! 81

వంశస్థవృత్తము.

• సమ స్తవిద్యాసరస్రప్రసారకా! సుమంగళప్రాశస్త్యవసుంధరాధిపా!
భ్రమజ్జనోత్తరణపాండితీధురా! నమోనమస్తే సతనాథ! మాధవా!

చ॥ కరములుమోడ్చి నిశ్చలతఁగైకొనినిల్చుట నీదుసేవయై
వఱలునె మాకుఁ జేరజని పాదములొత్తుగా డప్పిపోవఁగా
సురుచిరనీరమిచ్చుటయొ చొక్కంగ వీవన వీచుటో యొకం
డెఱుగము నీదుపోబడి విశృంఖలవేగమునొంద మాధవా! ॥ 83

ఉ॥ సన్నిధిలేదు సేవకను జాలి ప్రమాదఫలబెగాక యే
మున్నది? చూడ నీచరణమొక్కటికే ధరచాలనప్పు యో
యన్న! తరంబెఱుంగని యపాశ సలంకురు చుంటెగాదె? యా
పన్నజనార్తివారణశుభాకృతి రాగదవయ్య: మాధవా! ॥ 84

చ॥ పఱపినస్పృష్టి తన్నియమబడముగాఁ గొనసాగుచున్ దదం
తరములనున్ననిన్ను బహుధాపరిచర్యలఁ జొక్కఁజేయఁగాఁ
బరవశమైనఁ గన్నొగిచి భవ్యసుషుప్తిసుఖంబుఁజెందెదో
మఱలని దివ్యయాగికసమాధి సమీహితవృత్తి? మాధవా! ॥ 85

శా॥ ఏలా! లేవపు! మత్తకోకిలసాహిత్యంబుఁ బాడన్ శ్రమల్
నీలం జక్కనిపంచచామరములన్ వీవంగఁ బల్తాపులన్
గ్రాలంజాలిన చంపకోత్పల సమర్చన్? -మేలు-మత్తేభశా
ర్దులారాక్రాంతినిగాని లేవమా? లగింతున్ వానినిన్ మాధవా! ॥ 86

వృ॥ వృత్తములలోనఁ బరమోత్తమపరీమళము హత్తు
కుసుమాఖ్యముల తావియున్
జిత్త మిగురొత్త నుడినెత్తు ద్విజసత్తముల మొత్తముల
రాగముల యీవియున్
సత్తువలెసంగ నిను నెత్తుకొనిస్వారిజనుమ త్రమృగరాజములరీవియున్
గుత్తముగనుండుసనియి త్తరర చింతఁగృతిఁజిత్తమున కెక్కడినె?మాధవా!

శా॥ సర్వజ్ఞుండవు సర్వశక్తులును నీస్వాధీనముల్ గుంపులై
సర్వజ్ఞానములున్ సమగ్రగతి నీసాన్నిధ్యమందాడునం
తర్వాణీంద్రుఁడవైన నీకు రుచియూనా? వచ్చియున్ రాక నేఁ
బర్వంజేసిడిపద్యవైఖరులు నాభావంబులున్ మాధవా! ॥ 88

గేయం॥ ధ్యానమనుకొల్పిసీగానమనుమేల్పినిడిదానిపయిఁదాల్చిమెయి
నూహలన్ । సాన రుచులీనఁగాసూసములుగా ద్విజవితాసములుఁగా
మృగవిధానముల్ । గా నతులవీజనల్లా నెనయ మల్చికళలీను సాగ
నైనపెనుహారమున్ । బూనికనొనర్తు నింపొనె? ధరియించెదె?
యనూనదయజూపుపస మాధవా!॥ 89

చ॥ లలిఁగొని చూపుమేర కవలంగలవానినె చూడలేను భూ
స్థలి నిఁక విశ్వరూపునినుఁ జక్కఁగఁ గన్గొనకొనె? తోలుచూ
పుల ననుమాటెలే కెపుడుఁబోరుదుఁ చూపుము నీదురూపటం
చలవికిమీరునాశ నపహాస్యఁడనయ్యెదఁ జూడు మాధవా! 90

చ॥ ముకురములోనికొండఁ దనమూపునకెత్తుమటంచుఁ బోరుబా
లకువలెఁ గొంచెపున్ జగములన్ బ్రతిబింబితమా భవద్విరా
డ్ప్రకటతరోరురూపమును బట్టయతిఁచెడునాదుమూర్ఖవ
ర్తకమునకున్ హసించువె? నిరంజనభాస్వదభిజ్ఞ! మాధవా!॥ 91

శా॥ నీలానన్యము చిత్తమోహకముగా నిండై నభోపీధి నా
లోలచ్చిత్రకళామణిప్రభ సమాలోక్యార్థ సన్నాహను
శ్రీలన్ నిత్యము విదొనర్ప మఱివేరే? విశ్వరూపంబు? మా
యాతీలన్ భ్రమఁగొంటెగాక బహురమ్యావిష్కీయా! మాధవా!

మ॥ బహురమ్యాకృతులన్ మనోహరబహుధాన్వసప్రసక్తిన్, శ్రమా
పహమందానిలపాళి రుచ్యబహుసద్వస్తుక్రమాళిన్, ముహు
ర్ముహురానందమొసంగు సేననల మమ్ము క్షిత్తమున్ సాకునీ
కహహా! మేమొకసేవఁజేయఁగలమయ్యా! పూనినన్ మాధవా!॥ 93

ఉ॥ చేపినపాలు బిడ్డకిడి చెందు సుఖంబును మాత; నీవున
ట్లే పలురీతులన్ మమతలెక్కిన మాకొనరించుసేవలన్
గైపొనరించు సమ్ముదముఁ గాంతువుగాక, సుఖంబు నీకునీ
నోపినసేవఁజేయఁగల యొద్దిక మాకడనున్నె? మాధవా!॥ 94

మ॥ కరతాళంబులుఁ గంఠగానములు నాల్కన్ గైతలున్ గొళ్ళన్
త్వరవోద్రేకముఁ గండ్లనిశ్చలితయోగాసక్తహాచూపు మేన్
గరి సర్వోన్ముఖవృత్తిఁ జిత్తము నినున్ గాంక్షించుచో నై నసం
బరమునీ నీ వును గొంతఁగైకొనఁగరమ్మా! మేలగున్ మాధవా!॥ 95

మ॥ ఎపు డీహృత్పుటి నీనుచింతనము తేకత్తున్ మహానందమై
యపుడే దివ్యకళాభ్యుహాదివము తద్వాప్యహారముల్ సున్నలై
నపుడే దట్టపుంగారుచీకటి వికారాదుల్ హృదిన్ మూఁగు టి
విపరీతంబులఁ గ్రాఁగలేను హృదిసీవే నిల్వవే! మాధవా! ॥ 96

చ॥ క్షణికశతాంశకాలమును సన్నిధితప్పెనయే స్థణంధణం
ధణయను మ్రోతలన్ బహువిధంబులఁ జట్టునుమూఁగి తాక్యదు
ర్గణములు పెన్నుడుల్ నెఱపి గోడునముంచ యతించు తన్నివా
రణ మతికష్టసాధ్యమగు రమ్మిట నామకొనంగ! మాధవా! ॥ 97

మ॥ ఉదయంబౌరవియగ్రదీప్తులకె పాయున్ గారుచీకట్లు నా
మది నీసీడ యొకింతసోక నటులే మచ్చెనలేకుండ దు
ర్మదముఖ్యంబు లడంగినాశనమగున్ రాత్రిందివద్వంద్వకా
పదలేకుండ సతంబు నీస్మరణకున్ బ్రాపీఁగదే మాధవా! ॥ 98

మ॥ అదె దీప్తాకృతు లాకసంబున సహస్రానేకముల్ గుంపులై
యుదయాస్తంగతిలేనిదీప్తులఁ ద్వదీయోపాసనానందసం
పద సృత్యంబునొనర్చుపెంపు లెగుటన్ వల్లెఁగన్మూసినన్
సదయా! కన్నులవిప్పునం దదియెకాంచన్ జేయవే! మాధవా! ॥ 99

శా॥ జ్యోతిర్గోళశతంబు లాకసమున్ జొత్తెంచి రివిప్రసన్
జేతోమోదముగాఁ జరించి తమకంటెన్ గోటిరెట్లక్కుడౌ
నీతత్వప్రభలోనఁ జేరుటలు కంటిన్ నామనోవిధి నా
రితిన్ నన్నునుఁ జేర్చుకోఁగదవె తండ్రీ! నీమెయిన్ మాధవా! ॥ 100

ద్రు॥ వి॥ మధురవీక్షణమండితపావకా! మధురవిగ్రహమానితభూకళా
మధురకార్యసమర్పితమానసా! మధురభక్తిసుమప్రియ! మాధవా! ॥

ద్రు॥ వి॥ కరుణ సీకడకన్నుల జారఁగా వరసుధారసవర్షము లోకమున్
బరమసౌఖ్యశుభసత్తి నిల్పెడున్ దరరథాంగగదాధర! మాధవా! ॥

ఉత్సాహ॥ స్వామి యెందు జడతలేనిభక్తి సంతతంబు నీ
నామకీర్తనమునుబూని నాదునిత్యసద్విధిన్
నీమమొప్పు ననదుమాని నెగ్గఁగల్గు ధార్మ్యమున్
బూమెలన్ని యెఱుఁగఁజాలు బుద్ధిసీవె! మాధవా! ॥

పృథ్వీ॥ అమూల్యమగు నీ కృపామయకటాక్షురోచిరత్తి-
 భ్రమాముఖహిమప్రపంచకవిపాటనం బబ్బుటన్
 శమాదిసుగుణాఘ్నై మును లెసంగి రుద్ర్యత్ప్రభన్
 నమోనమ! తరింపఁజేయుమి! యినప్రభా! మాధవా! ॥ 104

చ॥ భువననిదాన! దానవవిభుక్రథన త్వరమానమానసో
 త్వవహుమానమానితవిధానవధానకళాభిమాన! మా
 నవపరిమాణమానగణనక్రమదూరగుణాసమాన! మా
 నవనవభక్తిసారకలనగనమానకుమయ్య! మాధవా! ॥ 105

చ॥ విని కొనియాడి పాడి సరవిన్ విరివిన్ గని పెంచి మించుసే
 వనమునఁ గూడిమాడి తెగువన్ బగవర్తిలి మున్ను సన్నవా
 ర్లను ఘనధీనిదానమొనరన్ దనరించుట విన్నిఁ బూన్ని నా
 మనమున నిన్నె యెన్న ననుమానము మానితినయ్య! మాధవా!॥

ఉ॥ పావనమైనసీకృపకుఁ బాత్రుడనౌటకుఁజేయఁదగ్గవే
 వోవిధులున్నవారు మనువు ల్విబుధుల్యచియిత్తు వానిచే
 భావము నీపయిన్ నిలుచుభంగి పొసంగుటలేదునాకు రా
 వే వినవేమొనన్! బలుకవే తగుభక్తిపథంబు మాధవా! ॥ 107

ఉ॥ అబ్బురమయ్య! బీజమెదియైనను నద్గతవస్తువృద్ధికిన్
 నిబ్బరమైననూటి ధరణిన్ దగుసారమెసంగుచుట, ని
 ట్లుబ్బు నొసంగుసృష్టి సమయోచితభోజ్యముగాఁగ నిల్పునీ
 ప్రబ్బుదయావిశాలతకుఁ బ్రాజ్ఞులఁజేసెదనయ్య! మాధవా! ॥ 108

మాధవ శతక కదంబము.

ద్వితీయోపాయనము.



సుఖరాజ్యభోగిరస శేముఖులక డెగవెంపులేక నిం
డై సకలేశ్వితప్రదమునై యమృతాంబులం జల్లు సజగ
న్యాసవిలాస మెంతకనికన్ ననువిం దొకఁగూర్చుఁగానఁ దా
డీ! నముచ్చిన్ పృష్ఠిఁ బ్రకటించెదఁ నత్తత లిందు మాధవా!

ఉ॥ దుష్టు లొంర్చుపీడలను దోలి సమ సజగంబు శాత్రుమై
తుష్ట సుఖాంబు నొందఁ దమదోర్బలస్థిబలశ క్కఁ గీర్తి ను
త్కృష్టతఁగాంచి ముకజనిన ధిరులు సేమన తారమూర్తుడై
స్పృష్టమటంచు సమ్మి యిటఁగొడెదఁ దత్క పల్లె మాధవా! 2

ఉ॥ చీకటియుంటనే వెలుంగు చెందెడు మిక్కిలిశోభ చేరు మున్
నొండుచేతనే వెలుగుచున్ కడుగమ్మించుంబు గాంచు ట
ల్ల కుటిలాత్ములక సుజలీలలు విస్తృతకీర్తి నొందు నీ
యాకృతులేను మీద్వితయనూచు గణించెద నిందు మాధవా! 3

ఉ॥ మాలికలక హసించు కృతమాలికనాదగునేటిలో మేల్
చాలికలై జగంబుసడి చాలికఁగించుచు శ్వేచ్ఛ వింతతా
మాలిక లంబుభంగగతిఁ దూలికలాగఁగఁ గాలదేవతా
జాలములై యనేకఖగజాలము లీనుచునాడె మాధవా! 4

మ॥ అట గంగాతటసీమ శ్రీమహితయోగాభ్యాసనిర్వాసితో
త్కటనాదార్భటి మించి చంచలబహిర్ధావంబులక మూచి ప్ర
స్ఫుటదానందరసంబు జల్లుఁగుచిన్ముద్రాసగున్నిద్రుడై
జటివద్యుం డొకఁ డుండు ద్వితీయఁ స్ఫుతోపేయై మాధవా! 5

శా|| సారంగంబొకడొకమండలువులో సారంబులకొగ్గోలంగా
సారంగంబులు మూగి ఝాకృతిగ గళాసారంబు రూపింపంగా
సారంగంబులు డాగి జూటమున సంసారంబు సాగింపంగా
సారంగుం డెఱుంగండు యోగి తమసాసారంబునుకొ మాధవా! 6

మ|| అటు సత్యవ్రతనాముండై వెలయు పుణ్యాత్ముడు నిత్యంబు సూ
కటసూహారు కృపామృతాంచితకటాక్షప్రాభవోదారు నె
న్నుటె కార్యంబుగనుండి యోగహితసంతోషంబు పెంపార నా
తటిసీతీరమునందుదానపరసంధ్యకొ వార్పుచో మాధవా! 7

ఉ|| ఆజపశీలి సాంఖ్యసమయార్థవిధు ల్పచరించుచుండ నీ
రేజము లంతలోమొగిడెఁ బ్రీతిఁ దలిర్పఁగసాగెఁగల్గు లగా
భోజహితుడు సుస్తగిరిమూఁపుదెస నిగుచుండె మింట వి
భ్రాజితమయ్యె మోహనజపాకుసుమారుణకాంతి మాధవా ! 8

ఉ|| సారససీమలంగు మధుసారసమాదృతిఁ జొక్కి మోడ్పుచే
కూరుట నందుఁజొక్కి పలుకూరటలకొ వెలిసోకడక్కి ఝా
కారత నిక్కుఁపట్టదవికారరసంబులు శైవపాద ని
సానితపంక్తికంతగతచారినినాదము లయ్యె మాధవా ! 9

ఉ|| పెద్దదిహూదివాకరని బింబములో సగపాలు క్రుంక మే
ల్బుద్ధి ముసీంద్రుఁ డస్సుబ్బిమిడుపూన్నిని దోసిటసీటినెత్తి య
ట్లదెసఁ బోయఁబోన మనుజుజ్జ్వలచస్సుల నందునుండి యా
పద్దశ “రక్ష! రక్ష!” యనువా క్కతిదీపతఁ దోచె మాధవా! 10

ఉ|| దోయిలిసోబడికొ మిగులదొందరతోడుతనాగి డింపి “యే
మీ! యిదియేరివాక్య”మని యేర్పడు వింతగగుర్చుమాటగా
నాయతి పల్కి చూచుకొన నం దొకబిత్తరిచిన్న లేతమీ
“నోయమివర్య!పాహి!” యని యూర్ధ్వముఖంబయి పల్కెమాధవా!

ఉ|| “ఎట్టిభయంబుసోకె? నిను నేగతిఁగాచుట నీదుకోర్కి? యిం
పుట్టిపడకొ సారంగమెయి నున్నమనోజ్ఞువు నీకు నొక్కయి
క్కట్టును దోచెనే? పసినిగారపుకూనవు నీవుతొట్రీలకొ
బుట్టినియాపడకొ దెలుపు ప్రోతు”ననెకొ జడదారి మాధవా! 12

చ॥ అసవిని మేనెల్లులుగు చలనాప్తి దళుక్కులనీన, మోదమె
చ్చినమది “నేమి నేమనవిజేసెదనయ్య! జలంబులందుఁబు
ట్టినమొద లింతదాక నొకటేదినగండము కాదుకా దను
క్షణమును గండమయ్యె” నని జాలి వచించెను మీను మాధవా !

చ॥ పగిలినగ్రుడ్లనుండి వెలిబడ్డసహజులగు లేను వేలువే
లుగఁ, బురిగట్టి తోరణములోయన, మిన్నులచాల్పునాఁగ నొ
త్తగుసవరత్నసంఘటితదామములోయనఁగాఁ బ్రవాహరీ
తిగ జలగర్భసీమలను దిగ్గతిమంచనెమీను మాధవా! 14

మ॥ కడుసూక్ష్మంబులుమేనుతాట, మది నొఁగాము ల్వివక్షించుచో
పైడకుతాట, స్థమి దాతుతప్పటలు సుతేనెన్నఁగా లేక యే
ర్పడుకొతూహల ముబ్బఁజేయ బురదక బాచిక శిలాగ్రంబుల
న్వేడపహ్వానితిమంచు బల్కె ఝష మవ్వేదాంతితో మాధవా !

చ॥ ఒకరమ లేకయిద్దరమ? యుంటిమివేలకు వేలు, స్వేచ్ఛను
త్తుకతఁజరించుచోట మముఁజుట్టి గ్రసించెడుపెద్దమీలు నే
రకములతాలా నాచులొకొ రమ్మని తత్పరితఃప్రసారతక
నెకలులమై చరించితిమి వేడుకనంచనెమీను మాధవా! 16

ఉ! భూరిఝషంబు లుర్వడిని బోయెడుత్రోపుడుఁ బాటి నెట్ట నా
దారి సనేకము ల్వివశతక విన్యత్యాసములందుజారి యా
హరములయ్యె వానికి, జలాగ్రతలంబుల సంచరింపఁగాఁ
గోర విహంగబాధ వెఱఁగొల్పననె జలగామి మాధవా! 17

ఉ॥ పైకెగుర నిష్పహంగములబాధ జలాంతరకర్దమసలిక
గైకొనఁ బెద్దమీ ల్మోసలికాటులుఁ దప్పపు, తీరసీమలక
బ్రాకఁగ జాలరుల్ దఱిమిపట్టుచు రిట్టచేతఁ బ్రాణము
లాసకుట కెన్నినాళ్ళో? యనె, సాధుస కార్షష మప్పు మాధవా!

చ॥ “తలఁచుకొనంగ నాకడుపు తద్దయు వ్రయ్యఁగఁబడ్డయట్లులై
కలఁగుమనంబు నోటఁబడికన్నడ నంగిలియారు మేను మూ
ర్ఖుల వివశత్వమూను ఋషిసత్తమ! యేమనివిన్నవెను నా
బలగముగ్గాధ!” యంచనియె హలుగ తేగినచింత మాధవా!

ఉ॥ “వేలకొలంది యట్లు ప్రభవించినమత్సహజన్మలందఱు
జాలరిచేత భూరిజలబంతుకదింబముచే విహంగమా
భీలతచే భుజుగకులభీకరవృత్తి నడగిరయ్య! నా
చాలున కేసు నిచ్చి”వన గాలి సలంకరు మీను మాధనా! 20

చ॥ “భయపడి కేసుప్రోతు సనుభాంధివు తెవ్వరులేరు కిన్నెడిక
నియమము మ్రొంగింబాచు పెనురక్తి సింహమేకాని, నేటికో
నియమరా! యన్నప్పగితి నిమెనుచాపు లభించె, గొన్నినా
ల్లియును నిర్భయాత్మం దిగినాను”దినెన్ జలుచేప మాధనా! 21

ఉ॥ “పూనికి వెంటఁ గాక పెనుభూతిమనలదిగువెచ్చచేప యొ
తెనలయింప నేడు కడతేతెధను బనుకొని కిదియన్
ప్రభాములన్నియున్ గురుటంబడివి తల్లివితండ్రివైన నీ
నే ననుద్రోయఁబడి భరియింపవె?” యంచ నెమీను మాధనా!

ఉ॥ “నికనులన్ గృహమృతము నింపంగ దొడ్కిసలాపంచుట యె
స్తాకరుణార్ద్రదృష్టి సమయక్షతి నాపయింబొతె నల్లె నా
సోకినబాములన్నియును స్రుక్కు బగాని మనంబు మేను గీ
చాకితులయ్యె నాకీనియె నాచిలుబెడినపిల్ల మాధనా! 23

మ॥ భవదీక్షాబలజాతనూత్నలలితప్రజ్ఞాశ్రియా నాదంబు
ధివికేషంబు విలక్షణప్రభల సుధాపంగ నాకీనుపూ
న్వినచోవైధవము ల్లేచె నిడ దైర్యంబబ్బె నోసంయమిం
డ! నదాన్వోత్తిమ!” యంచ సన్నతిగ సంతకవ్రాలె మీ న్మాధనా!

ఉ॥ క్రమ్యులచి “యల్లదె ముఖమ్ముదెనెన్ శరణాగతాననా
శ్శయ్యగుత్తాత్రతేజము దయాకలితార్జు గుణంబు సందులన్
ముమ్మగ మె వెల్లిగెడు సమో! నమ! రక్షణదక్షమైన ప్రా
పిమ్మయిం బ్రాప్తమయ్యె నిడ నేగెధయం”బనె మీను మాధనా!

ఉ॥ తాకికచింత వీడ దగులా బిటం గ్రమ్మెల సోకె సంచు నీ
కాకుం గొప్పగింబొయెదనా? కాదిని నిసహజం బెఱంగితిన్
నాకును నీకు ధాత్మగణన్ సమకూరె సహజభూతి నీ
పోకల కంతరాయ మనఁబోకు”మనెన్ ఝష మ పుమాధనా! 26

ఉ॥ ఆకృతీసాంపుణాచి సమయజ్ఞవచోవినయంబు నెంచి చి
త్రాకృతీ సంతకంతకు మహాదృఢత మాత్మనెసంగ నిల్చి “య
ప్రాకృతమత్సరరాజ టిది, వచ్చె నిటుల్ ననుచిన్నతండ్రి న
న్నికరిణిక్ గృతార్థత భరింపంగ” నుచనిచూచి మాధవా! 27

ఉ॥ నెట్లు గట్టిభక్త నెద వికుసమస్కృతీజేసి, మీనుతో
“బుట్టకమున్న నేర్చితివా? పుట్టయెనేర్చితి” ముగ్ధమూటలు
గట్టించుటలు పలుకునుడికారము, నిష్టకు నిడుగాటె నీ
యట్టిరుతోడిపాత్తు యుషమా! “నునె నాశమశీలి మాధవా! 28

శా॥ అక్రీడధ కేషపాన్పు పయి నొయ్యారంబుగా వ్రాలి నీ
కుశలగల్గు సమస్తభాతవితతిన్ గోపాయనం బూను నీ
కేతుయ్యంబనుచున్ గమండులుపున దారాశ్రమీండు త
నితేసిచి నెంతసంతసిలితో నీవామెడన్ మాధవా! 29

ఉ॥ భక్త బ్రహ్మ నీదయకు బాత్రుడు గాడగువాని మించునా
సక్తినిహించి యిట్లు సరసంపు విలాసమునన్ గ్రహింతు వో
ముక్తినికేతనా! విషయమోచన! సాశ్రితరక్షణక్రియా
సక్తిసూధారసప్రసరచారువిలోచన! శ్రీరమాధవా! 30

ఉ॥ అంతట సాంస్కృత్యత్వముల నన్నిటిదీర్చి స్వప్నచంద్రుడ డా
ప్రాంతమునందె యున్నతనయాశ్రమమున్ దరియంగ నేగు స
ల్లంతనె మీను నీర్వుటిక సంతటనిడి వచించె “దండ్రీ! నా
కౌతయె సుభవించె నిటు కిను, వెలార్పవె” యంచు మాధవా!

చ॥ అదివిని యేమిచోద్యమిది యంగుళియంతది యంతలోని ని
త్లుమగునె? మగ్గురుడు జగదీశ్వరదివ్యవిలాస మకార! నా
హృది ముదముబ్బసాగె” నని హెచ్చిన భక్త్యనురాగజాతగ
ద్ధితిక నెలుంగు తాల్పడంగ దాని వెలార్చి వచించు మాధవా! 32

ఉ॥ మున్నెపు డిట్టివిత కనమున్ వినమున్ యుషరాజ! నీశరీ
రోన్నతి నాకపూర్వమయియున్నె, విచారిణిజేసి చూడంగా
ని నొకమీనమాత్రునిగ నిశ్చయమున్ బాసరింపరాదు లో
కోన్నతిగూర్ప వచ్చు భువనోదరమూర్తివిగాని మాధవా! 33

చ॥ అందముగాఁగ నర్థశశియాకృతులై బహువర్ణకీర్ణదీ
ప్రి దనరారు మైపాలసుతీరులు బారులుబారులై మెయిక్
గ్రందుగఁ దక్కులీన నినుఁ గన్గొనఁ గన్నులఁబండువయ్యెఁ జే
న్నందినచేపమిన్న” యని హస్తములఁగొనె మాని మాధవా! 34

ఉ॥ కమ్మనితేటనీట నొడికమ్మగు లోతునెడల్పుపాత్ర ము
త్స్యమ్మిడి తత్ప్రచారముల కదృశమంచుచుఁ గొంతసేపు కం
దమ్ముల మూసి తావకపదమ్ము లచంచలచిత్తవీధి నృ
త్యమ్మెనిరింప భవ్యసుఖతానుభవంబున నిల్చి మాధవా! 35

ఉ॥ ముట్టినఁ జిన్ననో యనెడి ముద్దల పల్పుని లేత తొక్క లి
ట్టలుఁజిలింప మించిన నొయారపుత్తిర్గుడుబోక కెంతయున్
బట్టగు తోక కుంచెవలెఁ బల్కరునున్ వడుపునియాడ నే
ర్పుట్టిపడన్ జరింతు వహఃహో ఝషమా!” యనెమాని మాధవా!

ఉ॥ దైవమ! నన్నుఁగన్నదొర! తావకచిత్రచరిత్ర లోకసౌ
ఖ్యావహసత్ఫలంబగుట నాగమముల్ వచియించు స్వామి! ము
ఖ్యావసరంబు సన్నిహితమై చనుదేరఁగఁబోలు నిప్పుడి
వే వసుధన్ జనించుపని కెత్తుటయున్నె మఱింట మాధవా! 37

చ॥ అనుచు సమగ్రతన్ హృదయమంతయునిండిననీచు విగ్రహం
బునఁ దగులొందియున్నముని మోడ్పుఁగనుల్ వికసింపఁజేయ నెం
దును భవదీయవిగ్రహమెతోచె ఝషంబునుపాత్ర, నీరు, దా
ననియెడు తాక్యచింత సమయన్ జరితార్థుడతండు మాధవా! 38

మ॥ భువనాభిన్నవపుర్విలాసములతో భూమధ్యసంసక్తదృ
ప్తివిశేషుండగు యోగిపుంగవునకున్ శ్రీమంతమైవెల్లు నీ
యవినాభావతఁ దెల్పినావుగద భ్యానాభ్యాససంప్రాప్తఁ
యవిభాపుంజమ! భక్తిపుష్పమకరందావేశితా! మాధవా! 39

శా॥ ఆనీభక్తుఁడు తన్మయప్రతిభవాఁడై యెంతసే పట్టు నీ
భ్యానాసక్తినిల్పెనో యెఱుఁగఁ డంతన్ “దండీ! యీపాత్ర నా
కూనంబై మెసలంగనియదుగదేయోర్పుని విశ్రాంతి నెం
దేనికొ జూపు” మటన్నమీను మొఱ కెంతేత్తుల్లనక మాధవా!

శా॥ ఆదీనోక్తులు తాను కన్గొనెడి దివ్యాకారుడే పల్కిన
పై “ దేవా! యదెవచ్చి తే ’ ననుచు గాఢాలింగనోద్యుక్తుడై
మీదగ్ గల్గినసీతీపాత్రమును బల్కిత గొగిలించె రసో
న్మాకుల్ కాంతురె భేదబుద్ధి బరమాత్మా! మోక్షదా మాధవా!

చ॥ క్రమముగ విశ్వరూపమును గైకొనియున్నమునీంద్రుదృష్టి సం
యమనమునొందఁ దార్మ్యచరుడై పరమాత్మ రమావిలాసి నృ
త్యములఁ బురోగతుండయినయట్లుఁ దలంచి యొకింతదృష్టిని
ల్ప మఱలఁ బ్రాకృతప్రతిభవాఱఁగఁ దేటి యతం డుమాధవా! 42

ఉ॥ ఆయతమైనపాత్రపయి సంతటనిండినమేనితోఁ దను
చ్ఛాయ లపూర్వదీప్తుల దెసల్ వెలింగింపఁగఁ దన్నుజూచున
మ్మాయజతేచరంబుఁగని “మామ్మగదే! తడవయ్యె నింకని
న్నేయెడనుంతు దీర్ఘ కయిదే తగు”నంచని మాని మాధవా! 43

ఉ॥ బట్టనుగప్పి పాత్రఁదలపైనిడుకొంచును వాషిఁజేర్చి స
మాట్టగు లోకమోహను కరంబుమెలంకువమీఱఁదీసి జే
పెట్టెడు స్వస్తివాక్తతుల భృత్యవిధేయతవెల్ల నీటిలో
నెట్టనడింపె మెత్తపయి నిల్పెడులాగున వశాని మాధవా! 44

మ॥ “జుహా! ఆశ్రమసీమ నీశుభకళాసాంగత్యముల్ కొన్ని నా
శ్లనుభూతుంబులుగా నెసంగ భవదీయంబై సచిన్సూరికి
మనఁడత్సాహముగాఁగ సేవలొనరింపఁవచ్చునంచు ముదం
బున నుప్పొంగితి నన్నువీడిచనెదేమో యింతలో మాధవా! 45

శా॥ నాకు నీకు విధాతృసంకలన బాంధవ్యంబుచేకూరె సం
చోకళ్యాణగుణా! వచించితివి యోనోయంచు నాసాసలఁ
నేకుల్యాఱుప్రమోద మందితిని తండ్రీ! దాని కిట్లంతలో
నే కల్గవలెనే విఘాత మహాహా! నీచిత్రముల్ మాధవా! 46

శా॥ అయ్యా! పోయి తెనీటిలోపలికి రావా! పైకి నీవింతలో
వెయ్యారై బుడగల్ జనించెడిని యూబిల్ ముగ్ధినావేమొ నా
కుయ్యిల్ నీవటనాలకించెదవె? యీక్రాంతైవ్వరోయంచు నీ
కయ్యైబాధల స్థానికాంబుచరముల్ హీఁగొల్పునో మాధవా! 47

ఉ॥ రాజసమున్ దయాగుణము రాజులు నాముఖసీమనంటి వా
తేజుస రక్షణక్షమత నీశితమంటివి చేపకూస! నా
మోజులమోజుదాస! నినుబ్రోచుటమాటుగఁ జేతులార నీ
యోజ నినున్ దృఢించితి నయో! యెటులుంటివోలోన మాధవా!

మ॥ బహుకాలాబుగ నిందులోఁబెట్టిగి ప్రాబల్యమునున్ జేవ స
న్నహసప్రౌఢిమ స్వేచ్ఛతోఁదిటుగు మీనగుబుల్ నినుంబట్టునో
కుహనారంభములన్ శిరించి సిలుగుల్ గోరంబులు గూర్చునో
స్పృహలే కిదులదింపినాడ నిడనాకృత్యబెటో? మాధవా! 49

ఉ॥ నిష్ఫలబాణముల్ పఱపి నీరము లింకనొసర్తునన్న నా
యప్పపు నీకసౌఖ్యమది, యయ్యె! యెటుంగక బుద్ధిజాడ్యత్
ముప్పస నిన్నుడింపి యిట ముచ్చటలాఁచుచుంటి నెట్టులే
త్రిష్ఫల లోశ్రమంపడెదో? నీతనన్నుఁ దలంతో? మాధవా! 50

చ॥ వలనలెఁ జిక్కిమట్లు పెనబడ్డలతాచులలోనఁకిక్కి రా
మెలపునెటుంగ కందుల భ్రమించుచుంటివో? రాత్రివ్రయ్యలో
పలికి నదాసున్ జని యపాయమునొందితో? మట్టి దానియి
నలఁ జనుదేఱ నిమ్మకనుపట్టమి? యేమొసరితు? మాధవా! 51

ఉ॥ అతటివాడవీవె శరణంచ మదంతికమగుఁజేఱ వి
భ్రాంతియొనాక, సమ్మకముపాఠీనచిత్తముతోడ సంతయో
యింతయొ సేవగాఁగ రచియింతుసహాయమటంచ నాత్మ్యో
సంతసమయ్యెగాని విరసంబగు గర్వమునొంద మాధవా! 52

ఉ॥ కొఁగిటిలోని జవ్వని యకారణమాయ నడంగె నోటిలో
నేగు గుమంగుమన్ రుచులనీనుపదార్థము జూరిపోయెఁ గై
లాగఁగనందుచుండినఫలంబుల నేఖగమో హరించె నా
హా! గతియేమి? సర్వపరిహాస్యఁడనై తిఁగదయ్య మాధవా! 53

ఉ॥ త్రాగఁగ లేనిపిల్లివలె దైవమ! నాతగు పాలకుండనున్
బాగుగ బోర్లదోసితిని పై సథికబగుఱిచ్చపాటుచే
నీగతి దుష్ప్రలాపముల నీగుచునుఱినిశ్, బ్రగల్భముల్
గాఁగఁ దలంపఁబోకు ముదకంబుల నిన్ గనవత్తు మాధవా!" 54

చ॥ అని యొకనిశ్చయంబునకు నాజడదారిమనంబు వచ్చుదాఁ
క నితరచింత సుంత పొడకట్టమి నాతఁ డెఱుంగకుండె నొ
డ్డననిలబడ్డ మాటయె కడుకనడి నీరము పొంగిపొంగి కా
ళ్ల నెగసి జానుదఘ్నుతఁ జెలంగుట నప్పుడెఱింగె మాధవా ! 55

చ॥ రవచినుకై సలేదు వెలిరంగమునుండి ప్రవాహమెద్దియున్
గవిసెడుక్రంత కన్నడప కారణమేమి? జలంబు పొంగి యి
ట్టివిధమున దరంగముల జెప్పురమై తొలుకాడనంచు వె
ల్లివిరియు వింత పూన్కి ముదలింపఁగ నాయతిరాజు మాధవా! 56

చ॥ వడి మొలబంటినీట డిగి బొహలసాచుచు బోర్లపాటుగాఁ
బడుచుఁ దటంబుఁ బాదముల బొగుగఁదన్ని యుసిఁ గ్రహించిపె
నడి జలమధ్యసీమకుఁజనన్ దగుపూనిక నీదసాగె న
క్కడమునుకేసి లోన నెనుకంగఁదలంచి తపస్వి మాధవా! 57

చ॥ కరచరణప్రపాతములఁ గల్గిన సంచలనంబుచేత నా
దఱిగల భేకమీనతతి దవ్వగ సంభ్రమమూనిపాట విం
తరయముమీఱ నీదుచుఁ జనంజన నీరములోతుత్తగి స
త్వరమగుపోక సాగమి వితర్కమునన్ మునిమాళి మాధవా! 58

ఉ॥ వాపి యగాధవారిపరివర్తితమంచు నెఱుంగుదేను తా
తాపుల నిట్టిసంకులము రావుటచిత్రము దానికంటె నీ
కోపున లోతుతగ్గుట కొకొండును హేతున తోచకుండ నే
నేపగిడిఁ గనంగలనొ యిత్తరి బిత్తరిమీను మాధవా! 59

చ॥ చలమున మాయదారిజలచారమెదేనియుఁ గొత్తమీనురాఁ
గలఁగి ద్రుతప్రచారములఁ గంపముఁగూర్చెనొనీటి, కిట్టులిం
దుల మెరకొటకున్ గతముతోఁపదు దీర్ఘ కయంతయున్ నిరా
కులమతితోఁ జరించి కనుఁగొందునిజు"బని వశాని మాధవా! 60

చ॥ ఎడనెడఁ గాలుసేతులకు నింతటనంతట సోకుమిట్ట యీ
గడఁగనుఁగోదలం పెదనుగల్గుట దానిని జుట్టివచ్చుపో
కడ ముని యీదాచో నది ప్రకంపము నొంది మునింగెలోని క
ప్పుడు సుడిగుండముల్ వళులభోరు ప్రచండములయ్యె మాధవా

చ॥ మునిగిన మున్నకు జలము మ్రోతలతో నడిసీమ కుర్వడి
గొని ప్రవహించువేగమునకు జటి తట్టుకొనంగలేమి నం
దన సుడివెంట సారవలె దోప భ్రమించుచు దానుమున్నె నా
మునుక నె నిస్పృహత్వమును ముంచుకొనక హతచేష్టమాధవా! 62

చ॥ పదిపది కొంతసేపటికి ప్రజ్ఞ క్రమంబుగారాఁ గలంకమా
నెడ నిడిమిద్దము చెఱుంగ నేరని యాతనిచిత్తనీధి నే
తుడిమొదిల్చి బొసంగని దెదోకథ గందరగోళమై పది
బది భ్రమఁగూర్చె వేకునవనర్తిలుస్వప్నమురీతి మాధవా! 63

ఉ॥ కన్నన గిన్నులక్షణెఱచి కన్దోస లోకము వస్తుభేదసం
పన్నతదక్క మందులై పాటిసరితిగఁ దోచెఁ బుల్లె లా
సన్నదివాముభానిలనుఁ జాతిముదింబునఁ గూయుకూతలు
జెన్నతీ నాచుగా జవులఁజేరె మునిద్రున కప్పు మాధవా! 64

ఉ॥ ప్రాణములైదునుఁ గుఱుటఁబడ్డకొలది జటాకలాపముల్
రాణదొలంగి చిక్కుగ శిరంబు ముఖం బుర మంసముల్ పరి
త్రాణవిధిఁ బెనంగ మెయి దార్థ్యములేమిఁ గ్రియాప్రభాదరి
ద్రాణతచే నచేతనతఁదాల్చు తెఱింగెనుమాని మాధవా! 65

మ॥ బలహీనత్వముఁబోయ నెప్పుదిగఁ సంబోధించుకొంచుఁ జటల్
దొలగఁ సర్ది ప్రవర్తితాళుల మెదకదోపంగఁ జట్టుగనుల్
మలయఁ ద్రిప్పి కనుగొనక దెలిసె క్షేమసానమై యాయత
స్థలమై నీళ్లులేనిదోట నటులదానుండుటల్ మాధవా! 66

శా॥ బౌరా! యెతప్రమాదమయ్యె! దొలిమత్స్యం బెక్కడఁజిక్కె! గా
సారంబేది? మదాశ్రమంబెచట? నిశ్శక్తింబడక హేతువే
దో? రమ్యాకృతులొప్పుగచ్చుపయి నెట్లోయన్ని? నా నానిరా
బారిక బిట్టకలంచె యోజన లసంప్రాప్తస్పృహ మాధవా! 67

ఉ॥ గచ్చిదికాదు రంగు లొడికంబుగిదిదినతోలునాఁ గడు
ముచ్చట లీనుచున్నయది బుద్ధికి శుష్కముగాక సార్థమై
హేచ్చినచెన్ను మెత్తదన మెంతయునున్ను నెసంగె నిక్కమా!
మచ్చమయానోకో? మదముమాదిరి వాసనవచ్చె మాధవా! 68

మ॥ నిజమేసో! పొలసుల్ చతురశశినన్నై వాసి శాస్త్రిచు రూ॥
పుంజెలంగ్ విరివిన్ మనోహరములై మున్నేఁగి నుంగొన్న చి
న్నజలేచారము వృద్ధిఁగొన్నటుల భ్రాంతిఁగొల్పుఁగానాగె నిం
తజయం బిట్టియదృష్టమున్ గలుగునా? నాకీయెడన్ మాధవా! 69

శా॥ పానీయంబులకో దినాంతపవనవ్యాసక్తిన్ చేరు దీ
కోనేగేను దినంబు నెప్పుడిటంగన్లో నిట్టియాశ్చర్యమా
మేనున్దాలించి యింతదీరతరమామీనగులు సందేహమే
లా నాటక్కరిసామి నీకళిలెకావా మేలుమే లాభవా! 70

ఉ॥ కానిజలేచరంబు కడగండ్రంగలాచెనో యేమొ? పైకిరా
సీనియనర్థపూబి యలయించెనొకో నిను? గన్నుచల్లగా
నేనినుగ్రమ్మఱన్ దఱిసి నేస్తముపెంపునసేవసేయ లే
నో ననుఁజెందుప్రాప్త మెటులో? యనునారటమయ్యె మాధవా! 71

మ॥ నినునేఁగాచెదనం చహంకృతిని గోనెర్పిటలుఁగించి యా
పెనుగర్వంబు నశింపఁ దుట్టతుది నీవేనన్నఁగాచంగ నీ
యన్నవై నిల్చితిఁ జెప్పుకోదగుర నాయార్థావసర్యంబు నీ
పెనుప్రాపుండినఁగాక మర్త్యులపనుల్ పెంపొనునే? మాధవా! 72

చ॥ నినుఁగనినంత నీరసము నీరసమైచనె నిండుచేస మే
నున మనమందు నుత్సుకతనుంగలిగించెను తృడి యాజ్ఞయే
మి? ననుననుగ్రహించుకలిమిన్ సెలవి మొనఁగించువాడ నే
నుటహుతిక్తి నీనయగుదయ్య! యదార్థమెఱుంగ మాధవా! 73

చ॥ అని తటసీమఁజేరి వినయంబునయంబునుఁ దోడ మొప్పకే
ల్లననుదుట లాగించుకొనితత్పరభక్తిఁ దదేకనిష్ఠఁగై
కొని ముని వేచియుండఁ బలుకున్ గుహనార్థుషరాజు శర్కరన్
న్నివిచిసాస్వాదుసత్ఫలము నించురుచుల్ విలసిల్ల మాధవా! 74

మ॥ చవగండంబులఁబాపి నాకిట గడున్ సాస్వత్ఫలంబుఁ జేకూర్చినాఁ
డవు సాధూత్తమ! యాచకుండెఱుంగువాఁడా? దాతసామర్థ్యమున్
సవరింపదగు నింకనొక్కపని కాసారంబు నాయున్ని కీ
డవునా? చూడుముచూడు మంచనియెమత్స్యం బయ్యెడన్ మాధవా!

శా॥ అయ్యో! నిక్కమ! యెంతమందమతి! నౌరా! యింతమాత్రంబునే
నియ్యె యోజనసేయలేనయితి స్వామి! స్థానసంకోచత
డయ్యంగలెనె! త్వద్దయాభ్యసనరూఢంబైనయోగప్రభి
ముయ్యేటా నినుడింతు నాయతమటా మోడింతురా! మాధవా! 76

మ॥ “మునిచంద్రా! దురపిల్లఁబోకు మిపు డేబోనక గడుమఖ్యమా
పనియొండున్నధిసప్తమంబగుదిన్ద్రపారంభమందెప్పు డెం
దును గన్గొని మహాజలప్రళయ మెంతోక్రూరతరేఁగు నీ
కనువోనానయొకండు నచ్చు”నని మత్స్యంబేక నోమాధవా! 77

చ॥ అని చనుచున్నమత్స్యమునయందె తగుల్కొనియున్నచూడ్కి న
మ్ముని కితరస్పృహల్ సనియె ముం దికనేమిమహాద్భుతంబు సే
యనొకొ జలేచరప్రభలనున్న పరాత్పరుఁ డేనుఁ దానిఁగ
న్గొనక త్యజింపనీస్థలము కోట్లకునే ననెమాని మాధవా! 78

మ॥ కడు వైశాల్య మెసంగుచోటమరెనక గాఢప్రమోదంబా? దాఁ
గడఁక ముం దొనరింపఁబోవుపనికి గాఁబట్టియో మిఁన మ
ప్పుడు గాలిన్ బటపొసోగోయనఁగఁ బెంపుంబొంది కన్పట్టె ము
బ్బడి ముక్కాటుగ నాయతంబగు తనువ్యాప్తి బ్రభన్ మాధవా!

ఉ॥ ఆయత తాళదీర్ఘ మయి యప్పుడ తోఁచెను ముట్టెమీద ము
న్వాయి నెసంగు నాయుధమువంటి దృఢంబగుకోటయొండు మే
లై యిటువంక వంకకొన నంచితమా విలువంపురీతి ని
డై యమరెన్ బలప్రథితమాపెనువాలము తీవి మాధవా! 80

చ॥ అది తిమియో తిమింగిలము ? అట్టిదియిట్టిదినాఁగ శక్యమే ?
యెదిరి తిమింగిలంగిలము లేనియు రావెటపూని మూలం
దొదిగెడు దానిధాటి కెదురొడ్డెడుసత్వము కానరాదు ప
న్నిదమునైన నెట్టిపెనునీరధిలోపలనైన మాధవా! 81

చ॥ తెరచిననోటి కెట్టిపెనుదీపులు నుండములంత లన్న నా
విరివి యొకింతయర్థమగు వీకున నీరముతోడ నోటిలోఁ
జొరినతిమింగిలంబు లతిచోద్యముగా నెలపుల్ త్యజించి యు
ష్మరమునకేగెడిన్ వెడలఁబాఱెడునీరముతోడ మాధవా! 82

ఉ॥ చెంపలనున్నరంధ్రములఁ జిమ్మఁ బయస్సులతోడ జంతువుల్
ముంపునఁ దీవ్రమానుసిని బోయి వియత్తలమందు రిక్కలన్
బెంపఱడాగఁగావలయు భీతిలి కానియెడన్ జలంబుపెన్
దుంపురులన్ గనఁబడవె తోయముజల్లుగ్రవాల మాధవా! 83

ఉ॥ చిమ్మనక్రోవులో యనఁగఁ జెంతలరంధ్రము లుప్పురంబుపైఁ
జమ్మినవారి తుంపురులఁజట్టక మింటికిమంటి కాపుకం
బమ్మలసోల్కి లావులప్రభల్ వెలయ్ విలసిల్లుఁగొంతసే
పమ్మెయిఁ జైన వారిదములై యుదకంబుల వ్రాలు మాధవా! 84

ఉ॥ మింటికిఁగొఱునీరములు మేఘపఞ్చంబును దాటిపోయి యా
వెంట ఘనీభవింపఁ బృథివిన్ బవనాహతి వర్షరూపమై
జంటలుజంటలైపడిన తూరవిమిశ్రితమీనఖండముల్
పంటపొలంబులై తనరెఁ బక్షుల కవ్వలభూమి మాధవా! 85

ఉ॥ వారి యవారితా బట్టులుపాఱుగొడఁ భువనంబుఘ్నార్జితై
బోరసమూర్చితై దెలివినోవుట జీవములెల్ల మేఘసం
చారము మింటఁ దోరమయిసాఁగెఁ దదుద్గతవాయుసంహతిన్
దీటునొకో జగంబు లగతిన్ బడి నేఁడనిపించె మాధవా! 86

ఉ॥ వేడుక వాల మింతర్ముఖిపించినఁ గొండలవంటిరూపులన్
దోడన వారిఖండములు ద్యోపశఞ్చక్రమణంబొనర్చి వే
దాడుల ధారలై కురియుఁ దజ్జలపాతవిశేషతీవ్రతన్
బాడయి లంక లంబునిధిపంకములోఁ గలియంగ మాధవా! 87

ఉ॥ అంబుధిలోమునింగి తనయాటల “హు” మృదుమాత్ర వారి యు
గ్రంబుగఁబొంగి కొండలనఁగాఁ దనమట్టముమీరిలేచు, నీ
రంబుల నున్న బాడబము రౌద్రత రేఁగినచందమాచు, నా
యంబుచరంబురోష మెగయన్ మఱియెట్లగునొక్కొ? మాధవా!

ఉ॥ అచ్చట సోమకుండు సలిలాంతరనిర్మితసాధపాళి సా
ఖ్యోచ్చదశన్ జెలంగుచు నయోగ్యతమీట విరించియొద్దదా
మ్రుచ్చిలికొన్న వేదములు ముచ్చటదీటఁ బరింపఁ గౌతుకం
బెచ్చుటఁ దక్రియూచరణ మేడ్డైరఁగూర్చదొడంగె మాధవా! 98

శా॥ ఆలో వేగరు లా ర్తిమైఁ దటిసి జోహార్బల్కి దేవా ! యెవ
 డేలోకంబున విన్నకన్నయదిగా దీనాటివిడ్డూర మా
 భీలప్రాధిఁ జనించె సప్తజలధుల్ వేగంబ సప్తాద్రులన్
 దూలప్రక్రియఁ బెల్లగించు తెఱఁగై త్రోపాడునాన్ మాధవా ! 90

చ॥ జలధులకున్ గులాద్రులకుఁ జాలఁజెలంగెడి యంతరంబు మీ
 కలతద్యజించి యెద్ది యెటఁగాంచితి రయ్యది యున్నయట్లుఁగాఁ
 బలుకుఁ డటన్న సోమకునిబంటులు ప్రాంజలులై మహేంద్ర! యే
 పలుకులఁదెల్పఁగాఁగలము నర్తిలుఁఘోర మటంచు మాధవా ! 91

ఉ॥ ఆరుదినంబులయ్యె నొకయంబుచరంబు హిమాద్రిమించు వి
 స్తారవపుర్విలాసమునుదాల్చి విహారమొనర్పసాగె ము
 స్మీరమునందు దూరమున నిల్చి భయంపడి పాటుఁగాని వా
 శ్చారములెట్టివే నెదురఁజాల వటంచనిరట్లు మాధవా ! 92

ఉ॥ “సిలిగి యావులించినను నిక్కముగాఁగఁ గులాద్రులేటికిన్
 జాలినయంతనోరు, పెలుచన్ బెనువాలము సంచలించునా
 భీలతకున్ వసుంధరయు విశ్వములోనిగ్రహంబు లల్లక
 ల్లోలమునొందున ట్లతిబలుండు గ్రమించు” ననంగ మాధవా ! 93

చ॥ తక్కిమెడుదానిధాటికి యదాయదలై తగుఁగాదునాఁక పల్
 దెఱఁగులఁ బాటుమీలు బలధిన్ విడి మీదికి దూకుచుండు నా
 తెఱఁగ నలచలప్రయదీప్తి ద్రవీకృతభూరిలోహముల్
 తఱుచయి కేఁగుభాతి భయదక్రియఁ గన్నడు”నన్న మాధవా ! 94

మ॥ “అదియేచిత్రము దైత్యదానవరహస్యావాసముల్ ప్రౌఢిమీ
 రుదటిన్ మాత్రమె సంచరించునది తద్రోషంబు నోపంగ తే
 క దెసల్ పట్టిరి పోటుబంట్లయిన రక్షశ్శ్రేష్ఠ లోసామి ! యీ
 యుదధిన్ నిల్చిన దీపురంబె యిటకెస్థానచ్చు”నాన్ మాధవా ! 95

ఉ॥ తొందర లేదు పొండు సయిదోడులఁగూర్పుడు బందుకట్లనం
 దందు సమర్థరీతి వివిధాస్త్రసమేతముగాఁగ మేలుసి
 బృందుల నిల్పుఁ డీటెలను బాకుల లంగరుపల్లు లేటియి
 బృందియి రానియట్లు పడవల్ సమకూర్పు”డటంచు మాధవా ! 96

చ॥ “విసురుడుకోలులు గొఱత్రవేట్లు బరుల్ కొఱముట్లు; బన్నియు
న్నసకలయుద్ధసౌకల రణసిరత్ హావణించి సిద్ధమై
యెసఁగుడు నేనిదే తగినయేత్తర వచ్చెద చూత మెంతఁగాఁ
బసగలదోజలేచరము వైశమహిం”డని పల్కె మాధవా! 97

ఉ॥ ముదలగ్రహించి దానవచమూపతులందుఁ డైర్యసాహసో
స్థుగులు ప్రసిద్ధిసౌకల సమాదగితిన్ దెలిపించి వారిధిన్
బగులుశతంబులై తనరం బన్నిరివ్యూహము లుత్తసోమకుం
డుఁ దఱలినచ్చె వేట యదనుంగినిసా గెడికోర్కి మాధవా! 98

శా॥ ఆనాఁ డెద్దమరేయి సద్గతిని రాజప్రధానుండు యో
గాసంధ్యాభితరంగఁజోలికల నుయ్యాలూగుచుండన్ మునిం
ద్రానేకాకలితంబుఁ జోదితమునై యవ్వోకి కేతెంచె హం
సీనృత్యంబుల గొప్పనావ సుతనుశ్రీలోప్పగా మాధవా! 99

సృ॥ ఓడవైకి రావోయి! రాడృష్టి!
నేడు వార్ధి హావణించిపొంగెడున్
జూడు మేఘములు చుట్టి మింటిపై
గూడుంగట్టె ననుకూయి మాధవా! 100

చ॥ చెవులబడంగ దానికి విశేషముగాఁ గనిపెట్టియున్న యో
గినరుడు కన్నులన్ దెలిచి కిల్చిషహారల సర్వరూపి
ప్రవరుల గౌతమాత్రిముఖభవ్యయతీంద్రులఁ గాంచి మించును
త్సవమున మ్రొక్కి యెక్కె గతసంభ్రమతిన్ గలమందుమా॥

గే॥ ఆరేయి వేఁగునెడ క్షీరాబ్ధిభంగముల హోరంతకంతకును దోరమై
ఘోరానిలంబు లతిచారాప్తిద్రోపులిడ సారాంబుదంబులిలధారలై
సీరమ్ములన్ గురియ దీరంబుపొల్లఁబడిఁ వారాకరంబెగసి యూరులన్
బూరించె జెల్లలవిదారిం చె గట్టపయి బేరంబువాతెవడి మాధవా

సృ॥ చిన్మృచీకటి ఫల్గె శారభాని బెదరుమెఱుపులు పొదలఁగన్
గ్రమ్మువారిధి కాఱుశీతము గగురయునుఁబయి జెలఁగుటన్
బమ్మెరప్పడుభూమి కొండలపయిపథములను వదలి నీ
రమ్ముముంచె సమస్తమునుచిరము వెఱగుగతి మాధవా! 103

ఉ॥ కాదన కోహటించుతమకంబునఁ బన్నిన సోమ కేంద్రునా
కాదళమెల్ల యుప్పెనఁ జికాకయి యెండొరుదాఁకి రాళ్లపై
భేదిలి యాయుధంబులును వీరనికాయముతోడ వార్ధిలో
నేదెల్లబవాత వేగమున నింతయుఁ ద్రిక్కకయుండ మాధవా! 104

ఉ॥ కోరలుచన్నపామువలెఁ గొండొకయోజనఁదక్కి సోమ
కుం డారజనీసమానదివమందు దెసల్ గనరామి మాయచేఁ
దోరపువెల్గుగూర్పు నటదోచె మహర్షుషరాజు పోరికన్
దీరదటంచు మత్స్యముగతిన్ దనువూని యతం డుమాధవా! 105

చ॥ కలియఁబడంగ “నోరి! తమకంబున వేదచత్వషయంబుము
చ్చిలుటనుకొంటివో బ్రతుకుచింతయెయున్న జితోస్థియంచు నా
తొలిపలుకుంగముల్ వినతితోడుత వేధకొసంగుకానిచో
నిలువుముదిట్టవై యడఁతు నిన్నిపుడంటివి కాదె మాధవా! ॥ 106

చ॥ మునుపె ప్రచండవాతమున మ్రోతలరేఁగుసముద్ర మింకనున్
ఘనపథమంట గెల్పుతమకంబులఁ బోరినవెన్న వానిజీ
వనమును జీవనంబునకు వ్యాసమొసర్చి తదీయగుప్తవే
దనికరమున్ ముసింద్రులకుఁ దాల్చినొసంగితిగాదె మాధవా॥ 107

ము॥ ఇదిపోరాణికగాధ మత్స్యమునకొనే యిట్లుకావించు టు
త్తదిదైత్యుల్ దివిజుల్ శఠించుట జలాంతగ్రాములొనావలన్
గదనంబున్ బొనరింప నీవటఁబనినల్పించుకొంచేగే యు
న్నదదైత్యంత మొసర్చితండ్రు నిజమేమార్గంబొకో మాధవా! 10

శ్రీ మాధవ శతక కదంబము.

తృతీయోపాయనము.

ప్రతిపద్య ప్రత్యేక రాగగద్గిత చాపట్టకము.



ల సమృద్ధమై బహుళసేవకసూభరణైకదత్తమై
క్రాలుధరాపురంద్ర సురకల్పతరుప్రథమించి సాక నా
మేలునఁ దృప్తినొంది కపమృత్యువుఁ గోరినయట్లు పెక్కుచా
దాల శత్రుత్తు దుర్జనులు తద్దయుమూర్ఖతఁజెక్కి మాధవా! 1

ఉ॥ హృద్యవసంతకాలమధురీకృతకౌసుమగంధపూర్ణ సా
వద్యతగంధవాహబహుమానితకేకిపికాదిరానగా
ద్దద్యముతోఁచ నీ భజనఁ గల్గునఁ జేసెదఁ జత్తగిపు మీ
పద్య మొకొక్కరాగమున వర్తిలు భక్తిరసంబు మాధవా! 2

ఉ॥ కన్నడఁ జేయుదేల? కడగండ్లనలంగురి తేజలేక భూ
యన్నరు లంతకంతకు భ్రమించుచు దుష్కృతు లాచరింపఁగా?
సన్నపుచెట్ట నంగనిది శక్యమే మ్రాసగునాఁడునంప? నీ
పున్నెము జేఁపుజేఁచనుచుఁ బ్రొద్దలఁ బుచ్చక రమ్ము మాధవా!

మ॥ సురటి బ్రాంది యటం చనేకవిధవస్తుద్రావకంబు ల్వసుగ
ధరఁ గల్పించితివేల? కామముఖవిన్యాసంబులే మూఱులొ
నరుల న్మత్తున ముంచుచుండఁ గనవే నాస్వామి? గోర్చుట్టుపై
భరమా రోకఁటిపోటు చందమగుచు స్వర్గిలెడి న్మాధవా! 4

చ॥ బహుళరుచు ల్వేలార్చునొకపాకపుటుండకుఁ జీమలట్లు నీ
గృహమున నున్నగోళముల గిలుచునుంటిమి గ్రాసవాంఁభ; స
న్నహసముమీఱ నెంతదినిన? స్థుగొందనిసత్సమృద్ధిఁ ద
ద్విహరణమిచ్చు నీదయకు విస్మయమయ్యెడు శ్రీరమాధవా!

ఉ॥ అక్రమముల్లరింప సుజనావలిగావఁ బరాక్రమంబు ని
ర్యక్రకృపార్దృదృష్టియును వర్తిల నిందిరఁగూడి తాత్ప్ర్యమైఁ
జక్రము శంఖము స్థదయు శార్జముఁ జేతులఁదాల్చి నాదనా
మక్రియ నెంచుదోచు పరమప్రభు నిన్నుఁ దలంతు మాధవా! 6

మ॥ త్రిజగన్మోహనమై కృపానిలయమై తేజోదురీక్ష్యంబునై
భజనీయంబయి దుష్టశిక్షణకళాప్రౌఢంబునై సర్వతో
విజయాఘ్యంబయి సర్వశక్తిమయమై వెల్గొంచు నీ యాకృతి
న్నిజమా భక్తి స్మరితు లోపముల మన్నింపంగదే మాధవా! 7

శా॥ తోడివేయనినమ్మి సర్వమును నీతోఁ డెల్పుఁగాఁబూనితి
నేడేపుధ్వి నిఁకొక్కఁడెవ్వఁడు మొఱ్ఱాలింపంగ రక్షింప నా
వాడంచు స్మరుఁగన్నవాడనుచు సంబంధంబుఁగల్పించి ని
స్వేడ న్నాడఁగ నిచ్చుకంబనక రావేసత్కృప న్నాధవా! 8

ఉ॥ మాటకుమాటకు స్మధురిమన్మఱిపించు త్వదంకితంబులౌ
పాటలఁ దాళము ల్బహుసింధిగుల మద్దెలధింధిమిధ్వను
ల్పాటిలఁ జొక్కి మూయుకనుల స్త్రోదిఁ దోఁచెడునీవిలాసమా
నాటకురంజితె న్నన సంతజగన్నటనాధ్య! మాధవా! 9

మ॥ కవయ న్మూఁగెడుపై త్యరోగముల కాంక్షన్మోల్పు నానందభై
రవి యల్లె మనసెల్లముంచుకొను విభ్రాంతు ల్భవన్నామసం
స్తవమాన జ్ఞనునగు నమ్మి దినము గ్గావెంతు నీపూజల
స్థవదవ్యాజకృపాకటాక్షతతి నింప న్రాగదే మాధవా! 10

మ॥ అరచేగుప్తిని ద్రవ్యము న్నిలవసేయ న్లోభులై యొండ్లకీ
యరు తామున్బుజియింప రౌత్యమునఁ దోడైవచ్చునే యీనిధు
ల్లరఁ దాఁజేసిన పుణ్యలేశమునఁగాదా భావిసౌఖ్యంబు చే
కురు! మానేరమిలోర్చి దిద్దఁగదె వైకుంఠాధిపా! మాధవా! 11

శా॥ కళ్యాణి స్వరలక్ష్మీ నాత్మహృదయాగ్రస్థాయినీజ్ఞేసి సా
కల్యక్రిసుఖసంపదాప్తిని జగత్కళ్యాణము లూర్పువా
త్సల్యం బేమనిసన్నుతంతు జగదీశా! భక్తిమచ్చితనై
ర్నల్యంబుం దయసేయుమయ్య కరుణాన్మకెప్పుడు న్నాధవా! 12

చ॥ మలహరమై విభూతిమయమై ఘనశాశ్వతసౌఖ్యదానవృ
త్తులఁ గడుదక్షమై జగతిఁ దోచుభవత్కరుణారసార్ద్రదృ
ష్టులకు జోహారులయ్య! యెప్పుడు స్కము నిడయ సోలి ప్రోచునీ
లలితతరానురాగబహుళప్రభకు స్తుతిత్తు మాధవా! 13

చ॥ కలఁకలుదేటుచి త్తముఁ గాఢతరంబగుభక్తి నుక్తి జో
బ్బిలహరి! పాపనిర్వృతణవీర్య! సమస్రసుఖప్రదానకో
మలహృదయాంతరంగ! యని మాటికి గానమొనర్చు నీయశో
విలసనము బ్రపంచబహువీధుల కెక్కి చరింప మాధవా! 14

శా॥ బంధన్యాపివినవ భాస్కరకరప్రధ్వస్థనిహారమ
ట్లంధత్వంబిడు సర్వబంధముల మాయంజేయుఁ ద్వత్పాదసం
బంధంబౌవరధక్తి, దివ్యనటన స్వర్తిండు నీభావస
ద్గంధామోదమెకాదె మాచెఱుల రక్షల్కొల్పుట లాగధవా! 15

శా॥ 'ఆపద్బాంధవ! సంశ్రితావనదయావ్యాపార!' యు చెందరో
భూపాలాగ్నిజులే వినములగుచు న్బుజింతు నిన్నెప్పు డా
శాపానుగ్రహదక్షులైన మునులున్నామోక్తి నిన్నెంత; రా
శాపాశోపహతస్వభావులరు హెచ్చా! మాదృశు లాగధవా! 16

చ॥ గడుముల మధ్యమాపతికఁ గట్టముకల్లు నె? లెక్క కెక్కుచో
ప్రజలమటంచు రా భయమువాతెనె నీహృదయంబుసందు? వె
న్నుజెఱచి యెట్టివారల ననుగ్రహదృష్టి భయంబుదీర్చునీ
కు జడువ! సమ్మజాలఁ గనుఁగోదయసేయఁగదయ్య! మాధవా

ఉ॥ ప్రాథవరాశి ఘల్లమకరందసమన్వితపంకజంబుల
నాథతరాభిలాష నెమకన్జనువైఖరి భక్తిగంధసం
రూఢశ్రితాంతరంగజలరుట్టతిఁ బర్వలువాఱు దీవట
న్పాదమనీషు లెన్నుకొనువార్తల సమ్మి నుతెింతు మాధవా! 18

శా॥ కాలం బేగడపంగజాలుదునె నీకారుణ్యమే లేనిచో
నీలీల న్నుఖివృద్ధి సంతతముదం బీయంగ? నోయయ్య! నీ
జాలపాగ్రిభవమో? మదీయజడతాసంప్రాప్తమో లౌక్య వా
ర్తలగ్నంబగుబుద్ధిచే మఱితు నీతత్వంబు నోమాధవా! 19

- ఉ॥ రోయకమాజు గుప్పలకుఁ గోధములన్నియంగఁబోక న
త్రాయితమా కృపాగరిమ నారయుచుండెడు చంటిబిడ్డపై
మాయకిఁ గల్గుప్రేమ పయిమాటసుమీ భవదీయప్రేమ! నీ
కేయోక మాఱుసేత రచియింపఁగ లేముగదయ్య! మాధవా! 20
- చ॥ మునుకొని శంకరాభరణము ల్కడుఁబూన్కినొనర్చి దుష్టవ
ర్తనులనడంచి లోకముహితంబొనఁగూర్చెద వెంతప్రేమయో
మనమున నీకుమాపయి! శ్రమంబొకటంచవు చక్కనయ్య! ని
న్ననుకొననై నఁ జాల మహాహా! కృతివిస్మరణంబు మాధవా! 21
- మ॥ కనకాభోజముల స్మృతిల్పొదివి శృంగారంబురంగారఁ జె
క్కినహారంబు మనంబునస్థలఁచి యాక్రేవ న్నిను న్మానసా
క్షీనిరీక్షించి శరీరమంగుఁ బులకఁల్పెన్నొంద యోగ్యంబట
చును నీకంతమలంకరింతుఁ గళతేజుల్యాఱు నోమాధవా! 22
- తా॥ పాలన్ద్రావెదో! సాదమున్ద్ర నెదవో! పన్నుండెదో! యాటల
స్థలంబోయెదో మల్లరింగములకుద్రేకించెదో! బిడ్డల
నాలింతో! మరులీలలన్మృనిఁగెదో! నాతండ్రీ! లోకంబన
నేభీరంగమనీకుఁ బాఱువలభు ల్నీకీరితు ల్మాధవా! 23
- ఉ॥ సారవిహీనసంసరణసాగరచుర్హతి శక్తిమాయ సా
వేరికినైన మోక్షమగు టెంతయు నిక్కమ; యెత్తుబడ్డ పు
ట్టోరగిలంగఁ దక్కినవి యూఱక ముక్కులఁగాఢ్యుడన్ని జే
కూరుచు నారకప్రబల ఘోరపరంపరల్ల మాధవా! 24
- ఉ॥ వేకువయందుఁ బ్రాప్తామున వీలగుచుం గుతుపంబులందు నెం
దాఁకలిఁదీర్చు హాయినిడిదాహమడంచెడు తావకీనసు
శ్లోకమునాకు, కాఫిఁగొని లోకము మించుచలాకినొందు న
ట్టోకమలాపతి! హృది మహోత్సుకత న్స్వలయింపు మాధవా! 25
- ఉ॥ లోకముఖారిరంసువులలోఁ గడుదిట్టపుగాఁగఁదోచు నీ
వీకడలేనిస్మృతి నెసఁగించుచునుండుట; నింటిచాలెగా
కేకళలబ్బు సంతతుల? కింతటనంతటనై నఁ దృప్తి నీ
కే కనుపట్టుకున్న నిఁక నెవ్వరి నేమనవచ్చు? మాధవా! 26

శా॥ ఆభోగింద్రముపైనవ్రాలి గళమం దంసంబున నేన నే
శోభాపాదకమొక్క వాని నె తమిన్జుట్టించుకొన్నాడ వా
లాభాలాభవివేక మేమెఱుంగ మోలావణ్యసీమా! శ్రితు
ల్రాభీతిల్లుటకొక్కో? సోదరులకు న్రాతాపులే? మాధవా! 27

ఉ॥ ఆశ్రితచక్రవాకహృదయజ్ఞ! మనోహరభానురూప! నీ
యాశ్రమముల్లదా దివి ననంతమమేయమునైన సంఖ్యతోఁ
బ్రశ్రితరూఢిఁదేలెడి ప్రపంచము? లన్నిటి నిట్లుసాక నీ
కేశమసోఁకదే? కిటుకదేమి వచింపవెమాకు మాధవా! 28

ఉ॥ అధ్వగులై త్వదాశ్రితు లహర్నిశలు న్నినుఁబొడిపాడి హం
సధ్వని నాలకింపఁ గడుమక్కువ యోగసమాధిఁబూని రో
యధ్వరరూప! మానసమునందయిన నేలయింపవయ్య! యా
సాధ్వభిలాషతీతి సరసంబగువాగమృతంబు మాధవా! 29

ఉ॥ నీదర్బారున మంతులెవ్వరో? ప్రధానిత్వంబునం దెవ్వరో?
జోదు లైస్వప్నతతు ల్పటాలములును న్యూరాళి యెవ్వరలో
యేదిక్కిమనో నిమరచ్చ? విషయంబేదో మహాచర్చకు
న్నాదైన్యంబునడంప నెవ్వరినిబంపంబూనెదో? మాధవా? 30

చ॥ నిరతము లోకసంభరణనిష్ఠల లోలతనుండునీవు నీ
మృతపమూనుమానవులఁ జూచిన సిగ్గిలుదేమి? కానిచో
గుతుతరవిఘ్నము ల్మొదటఁ గొల్పఁగనేటికి? చేతఁగాక పె
న్నటగున లొంగనేలతుడి? పాశహనామ! వదాన్య! మాధవా! 31

ఉ॥ చేకొనియూరభించినది చేయక మూలల ముక్కుమూసి యే
లాకొటమాలఁ? గార్యఫలమం దభిలాషఁ ద్యజించి మీవిధిం
గైకొన మేలటంచుఁ దొలిఁ గల్పనఁజేసెదెవిఘ్న? మాగక
ల్లే కడుదీక్షనిల్పినఁ గడిదిదయ న్వరమిత్తై? మాధవా॥ 32

ఉ॥ రాగమ ముక్తిదారి జనరంజని నీకలరూపుఁజూపువి
ద్యాగతి, సర్వసౌఖ్యపరమావధి, యెట్లన ? గానవిద్యలో
రాగము, లోకవృత్తిననురాగమెగాకసరాగ మైహికా
యోగముల నివారణ మభియోగపరాగముభక్తి మాధవా! 33

శా॥ దేశాక్షీణజనానురాగముల నెందే మక్కువన్జిక్కి స
 ర్వేశా! నాస్థితి విస్మరించెదవా? తండ్రీ! నీవె యిట్లెమట
 న్నాశాబద్ధుడనైననాకు లభియింపబోవు నే ముక్తి నా
 యాశాంకూరము వృద్ధి నొంది ఫలమియన్నాగు నే! మాధవా! 34

ఉ॥ పున్నాగంబుల దండలలుకొని నిన్బాజింతునో? కేళిమై
 పున్నాగంబుల నిన్నునిల్పి దెసలంబోనిచ్చి యాడింతునో?
 పున్నాగోరుదళాక్ష! యంచు దినముం బూజించి కీర్తింతునో?
 పున్నాగప్రభువర్య! నీకయినయింపు నైపువే! మాధవా! 35

శా॥ చేరంబాటి “ప్రసీదమే భువనవాసీ! సత్కృపారాశి!” య
 న్వారి న్నోరములెల్లఁబాపి కరుణ న్బాలింతు వో దేవగాం
 ధారేయు ల్గుమకూర్పు కష్టముల కంతంబు వ్రుసాదించి యీ
 వే రాజ్యంబు సుఖంబుఁ బొండవుల కోయి? పూర్వమోమాధవా!

ఉ॥ ఝంకారధ్వనితోడ బంధరము లజ్జస్వాదుమద్యంబు నా
 తంకంబు ల్కొన కారగించుక్రియ స్వాతంత్ర్యంబు నిండార నీ
 యొంకారధ్వనితోడవచ్చి శ్రితభక్తుత్ఫుల్లచిత్రాబ్జవీ
 రాంకస్వైరవిహార మూనఁగదె స్వాస్థ్యశాంతితో మాధవా! 37

శా॥ ఆ సావేరిడియంగఁబోక సెలలేయన్నాగు హృద్భూమి నె
 న్నోసారు ల్మోదలంటఁబోయెనని యేనూహించిన నిక్కకే
 మోసుల్వాటుచు తేకులెత్తుకొని యుబ్బున్జూపుఁ దండ్రీ! తదా
 యాసం బెట్లుకథావశేషమగునయ్యా! తెల్పుమో మాధవా! 38

శా॥ శాతఘ్నిస్వన మిచ్చుగించెదవా? ఝంఝాటీధ్వనినైత్తు వో
 క్కో? తీర్థాధిపునఁగోరుఁ గోరుకొను దొక్కో? విశ్వరూపంబుచే
 నేతద్రోదసినిండునీకుఁ దగుతానే భృంగరాణ్ముఖ్య సం
 జాతోక్తు ల్నినుదేర్పజాలుస్వరవిస్తారం బెదో? మాధవా! 39

ఉ॥ గాళిక భావిసూచనను గల్పనఁజేసితి మానవుండు నీ
 సాళెమునందు మేటియగువాఁ డయిన త్తణమందు వచ్చు నే
 పోళెముఁ బోల్పలేఁ డిదియె పో భవదుజ్జ్వలస్మృతి, యే
 లాళెము. యెట్టిరాగమె? ప్రతారణముల గునయ్య! మాధవా! 40

శా॥ బౌదార్యంబున కున్నిపట్టయినసహార్యక్షవక్షంబున
 జ్ఞేదోహచు వసించుమాజనని త్రిసింహేద్రమధ్యాదయా
 ప్రాదుర్భూతవిశేషసూపదలు భూభాగంబుల నిండుట
 గాదే మాకుఁ గొఱంతలేని సుఖము ల్కొమ్మప్రదా! మాధవా! 41

శా॥ ఆవాచస్పత్తియైన నీబహుళమాయాసర్గము లేటగా
 భావింప న్వచియింపలేడనినఁ దత్ప్రస్తావము ల్కాక? స్తు
 ట్టివెచిత్రములుగ దనంతకళల స్మృంగారముల్చిల్లు నీ
 కింపు ల్కొంచి ముదంబువెల్లగయుతుష్టి న్గల్గెద న్మాధవా! 42

చ॥ భనదభిమాన మిం దమృతవాహినిగాఁ బ్రవహింపఁగాదె మా
 ననహృదయావివేకకలనాజనితాఖిలచిత్తఘాతము
 ల్సవరణఁజెంది నూత్నజవసత్వముల నిష్కసించుచుండు ను
 త్సవములఁ దద్భవంబులు విశాలదయాహృదయాధ్య! మాధవా !

చ॥ అన యిటు లంత మీ దనుటకొదక పాతెడుకాల తీవ్రవా
 హిని నడిసీను నీకు క్షణమేనియుఁగాని యొకింతలోనె పు
 ట్టి నెగడి తీటువారలు కడిందిముదంబిడుస్పృహ నుష్టిమై
 దనియక దాని మాయయనితారట దుర్గతిగాదె మాధవా! 44

చ॥ అమృతతరంగిణి ల్భవదపాంగముల స్థనియించి స్వప్రవా
 హముల ననంతలోకనిచయంబులపైఁ బరగించి నేత్రప
 ర్వములుగ సర్వసౌఖ్యపరిషత్వదశాధ్యులఁగా నొనర్పు నా
 గ! మిగులు దీనికంటె నితరంబులఁగల్గునె మాకు మాధవా! 45

ఉ॥ పుట్టుటదేనికో? తఱలిపోవుటదేనికో? తత్ప్రసంగము
 ల్పుట్టవుమాకు నిత్యసుఖవర్ధక స్పృహకళావిచిత్రము
 ల్బడిముదంబుఁగూర్చి తమకంబుల తేఱుచునుండఁ జిస్మయి
 న్నుట్టువఁజూపునీవక్రికృతినర్తన మేల్తగుతాట మాధవా! 46

మ॥ ఇవసంఛాదన దీర్ఘరాత్రివశమై యెన్నాళ్ళకెన్నాళ్ళకో
 రవితోఁపగ్గలదేశమధ్యమునఁ దద్రమ్యత్వము స్థూడకే
 రవిలోమచ్చల దుర్భిణిస్ఫుటపి పాఱజ్ఞాచువాడట్టు లు
 త్సవకృత్సృష్టిని వీడి భోగి పరచింతన్సక్కునే? మాధవా! 47

మ॥ బహుపంథ ల్కలవండు) నిన్నుఁగలియ న్భావింప నా కొక్కటే
 స్పృహఁగప్పట్టు ననన్యమైన హృదయోద్వేగంబు తత్పాప్తి ని
 స్పృహనో! భక్తి నో! వైరవృత్తి నో! మఱింకదాననోయైననే
 మి? హృషీకేశ! సమస్తభావవిపులోర్మిఁగొలితా! మాధవా! 48

మ॥ పులుగుల్నేయుకలస్వనంబులకు సంభోరాశిసంభూత సం
 కులకోలాహలనిస్వనంబుల కనుంగుబిడ్డల స్తోఁచు ని
 ర్మలినాన్య క్తకళాకలాపములకు స్మందానిలప్రాప్తకో
 మలరావంబుల కన్యము ల్సుఖసమాంశ నిండులే? మాధవా! 49

మ॥ కలహంసేంద్రియసౌఖ్య మీఁగలుగు నీకమ్రత్యసంపూర్ణస్థ
 పూల నానందముఁగూర్చు నాయవయవస్తోమంబు లున్నపై త
 త్కళఁగైకో కదినశ్యమంచుఁ దెలియంగారాని దేనెంతునే?
 కలదే? మబ్బులనమ్మి కూపముఁ గడంకనూడ్చుట? ల్లాధవా! 50

శా॥ నాప్రాణానకు నీప్రపంచము మహానందంబు నీజాలు స
 త్యప్రేమాధ్యముగాఁ జెలఁగెడి తదీయాణస్వరూపంబుల
 స్నేహప్రథత్యము నీమనోజ్ఞగతియు స్నేహపు బిబిప మా
 యాప్రాప్తంబని యీసడించు లెటులయ్యా! శ్యామలా! మాధవా!

ఉ॥ ఒక్కటఁగాకయున్న మఱియొక్కటనైనను నీవుమెచ్చు స
 మ్యక్త్యతి సల్ప హస్తముఖరావయవంబు లెసంగునష్టకా
 కక్కట! 'సర్వమిధ్య' పథమాని గతించినవెన్క యాతనం
 జిక్కిన నొనె? యిట్లై కృషిఁజేసెద భక్తిఁ ద్రిమూర్తి! మాధవా! 52

చ॥ కరములు సాధుసోదరనికాయసుఖాస్పదకార్యసాధనో
 త్కరములుగాక కేవలభవదృఢజనాంగకతాళధట్టనా
 చరణపరంబులేయైన సాకృతి సృష్టి నెసంగు నీపదాం
 బురుహముపూర్ణపూజఁ గనఁబోలునె? మంజులపాద! మాధవా! 53

చ॥ చరణము లార్తపాంథజనసదృతలాభిగతి స్థరింప కు
 ర్వర భజనాంగనాట్యముఖరంబులఁ జిందులదొక్క సాకృతి
 స్థర నిరవొందు నీగురుపదంబును బూర్తిగఁ బూజనేయుతు
 ష్టి రహిఁజనించునే? లలితసింధుసముద్భవపాద! మాధవా! 54

ఉ॥ నాస విరోధిషట్కృపవనప్రతతి స్పసిపట్టి యజ్ఞతాగ
హేహాసునిబద్ధమూఢజన మోహపరిచ్యుతిఁ గూర్ప కూటకే
కాసునుగాని వాసనలకై భజనక్షీతి ధూపదీప వి
న్యాసమొనర్ప సారమతినబ్బునె పూర్ణఫలంబు మాధవా! 55

ఉ॥ కన్గవ దుర్విలాసములఁగొంచి భ్రమించి విపత్ప్రయోనిధి
న్మునైడువారిపైఁ బఱపి ముప్పైడిలి చురహూక్తిఁ దేటహా
శెన్నుఁజెప్పకే భజననికృటబద్ధత్వదీచరూపముం
గన్గొనుచుండ నీకొలు నఖండితపాపని చూసె? మాధవా! 56

ఉ॥ శోశ్రము లగ్ధదేహగుణశోభఁ జెల్లగనివారి మూలుగే
మాత్రమెసంగిస నివిని శ్రమంబని తొల్లక తద్విముక్తికై
సూత్రముఁజూడకే భజనఁ జొప్పడునాదము లానుచున్న న
త్పాత్రిత నిండె? మోక్షవరవర్ధనియేపధిఁజేర! మాధవా! 57

ఉ॥ యోజనము ల్పదంగలలితోజ్జ్వల లక్షణఁ బ్రాతినిధ్యత
న్రాజిలు స్పృష్టిభేదముల గక్షణపై వెలయించి స్పృష్టి క
వ్యాజితఁ దోచునీరుసకలాంగకపూజ నొకర్పణాక నీ
రాజసము స్పృశాదమును రాఁ దమకించుచు భక్తిమండలి
స్థాపనఁ గూరుచుండఁ గలదే చిరసౌఖ్యమునాట? మాధవా! 58

చ॥ దొసగులఁదోలుసూత్రమును దోడులతో వచియింప కెప్పుడు
ప్రసన సురాగభక్తి పరిరంభితగీతముఁబాడ సత్పుథా
రసకరకాయితంబయి ధర్మగు నీచరణాంబుజంబు మే
ల్చునెలలప్పున్ నిచ్చునె తపస్వినియై చనుగాఁక మాధవా! 59

మ॥ భవచిచ్ఛాలపజఃతపాలితదయాభఃపూర మాపూర్తి ను
త్సవకృద్భవ్యతరామృతద్రవ మహాసారంబుగా సర్వభూ
త విలాసంబుల స్పృష్టపైవెలసి చుత్వతోరుసౌఖ్యంబిడ
స్లసమాత్రంబును తేలియుండునె మహానందస్థితి న్మాధవా! 60

శా॥ ఆపాదంబు దయారసంబును నీయం దూరుదాక్షిణ్య స
త్కూపారంబు సమ స్తలోకములపైఁ గుల్య ల్నదు లావృద్ధతై
త్రోపాడ న్నమియింపరాని యథుము ల్దోషంబులుం గల్గినే
శాపంబు ల్వడిసిందవే నిగమసంచారీ! హరీ! మాధవా! 61

మ॥ కనకాంగీన రుచీవిశేషములు సంగప్రాప్త నీలాంబుదా
 యనతేజంబును జంద్రసూర్యకృత నేత్రాలోకము ల్వక్షుచుం
 దున శ్రీనత్సకళాకలాపములు నెంతోదీప్తి లోకంబులం
 దు నవశ్రీయుతరత్న కాంతులను సంతోషంబిడు న్మాధవా! 62

ఉ॥ రాగములన్నియు స్ఫురుచిరంబులు లక్షలుఁగోల్లు దేవభూ
 రాగవిశేషకల్పిత నిరంజనరంజకము ల్బుధార సో
 ద్యోగకళాన్వితంబు లెలతోపకము ల్వచియింపనొనె? యా
 యిగతి మేళకట్టులనచించితి నాకుతి తీత మాధవా! 63

ఉ॥ ప్రస్తరితస్వరప్రచయభాసితనారదగాఁగితి యో
 శస్తగభీరరాగబహుచాలితతుంబురమూర్ఛనాభియో
 నిస్తులితస్వభావపరిణీతశుభోభయసాహితీకళా
 ప్రస్తుతియో! తృణంబినికృపన్గోనుమేరుపుగాఁగ మాధవా! 64

తప్పింపుల పట్టి.

| పేజి. | పంక్తి | తప్పు. | ఒప్పు |
|-------|--------|-----------|-----------|
| 6 | 7 | నాడెదవాకే | నాడెదొకటే |
| | 14 | సంస్మతీ | సంస్మతి |
| 7 | 25 | తెండ | రెండ |
| 9 | 25 | మున్నగునె | మేలయగు |
| 10 | 21 | ఉవిదా | యువతీ |
| | 26 | గాధే | కొల్వే |
| 11 | 1 | తేనియు | తేనిను |
| 12 | 7 | తోటి | తోడి |
| | 8 | తరయ | తరమ |
| | 19 | ణముజి | ణమునక |
| 15 | 8 | యశశ్వ | యశస్వీ |
| 17 | 19 | స్వంత | స్వచ్ఛ |
| 18 | 18 | సుషిమా | సుషమా |
| 19 | 23 | ప్రళ | విల |
| | 25 | కఱుగు | కరఁగు |
| 20 | 16 | తీజే | తీరే |
| 21 | 17 | జక్కెఱ | జక్కెర |
| 23 | 8 | కొరకు | కొఱకు |
| 25 | 1 | టులగాక | టులుగాక |
| | 18 | రానూ | రాను |

| పేజీ. | పాక్తి | తప్పు. | బి.పూ |
|-------|--------|------------|--------------|
| 28 | 11 | హ్యూమ్మఫో | హ్యూమ్మఫో |
| 29 | 22 | త్తరి | త్తటి |
| 30 | 16 | వేగే | వేజే |
| 31 | 3 | గారు | గాఱు |
| | 17 | ఆకసమున | ఆకసమున |
| 33 | 3 | న్యూస్ | న్యూస్ |
| 42 | 5 | గారా | గరా |
| | 20 | నటుల | నటులే |
| 44 | 15 | ప్రోగో | పోగో |
| 52 | 19 | క్రొగో | క్రొగో |
| 54 | 26 | డయిస | డయిస |
| 55 | 6 | స్ట్రెప్టి | యూని |
| | 25 | ఇవసాచాదన | ఇవముల్క-ప్పట |
| 56 | 4 | లోక్మోలి | లోక్మోలి |
| 57 | 12 | యేవధ | పూకళ |
| 58 | 7 | లెల | లతి |



ಶಾರದಾ ಪ್ರೆಸ್, ಪೆನಾಲಿ.

13114